

Государственное казенное учреждение
«Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних «Ласточка»
Шатковского района»

РАССМОТРЕНО
на социальном консилиуме
протокол от 02.11.2016 г.
№ 42

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора
от 03.11.2016 года
№ 115

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА

«ЛОВКИЕ ПАЛЬЧИКИ»

Возраст детей: 5-7 лет
Срок реализации: 2,5 месяца

Составители программы:
воспитатель Ромадова Наталья Михайловна
воспитатель Корень Татьяна Васильевна
воспитатель Аштаева Светлана Анатольевна
логопед Астафьева Мариэтта Павловна

п. Светлогорск
2016 год

СОДЕРЖАНИЕ

1. Раздел «Пояснительная записка».....	6
2. Раздел «Учебно-тематический план».....	16
3. Раздел «Содержание программы».....	19
4. Раздел «Методическое обеспечение программы».....	25
5. Раздел «Список использованной литературы».....	29
6. Раздел «Приложения».....	30

**ПАСПОРТ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЫ «ЛОВКИЕ ПАЛЬЧИКИ»**

№	Наименование	Описание
1	Образовательное учреждение, населённый пункт	ГКУ «СРЦН «Ласточка» Шатковского района», п. Светлогорск
2	Название программы	«Ловкие пальчики»
3	Направленность программы	Социально-педагогическая
4	Возраст участников программы	от 5 до 7 лет
5	Срок реализации программы	2,5 месяца
6	Разработчики программы: должность, ФИО	воспитатель Ромадова Наталья Михайловна, воспитатель Аштаева Светлана Анатольевна, воспитатель Корень Татьяна Васильевна, воспитатель Фунаева Екатерина Алексеевна, воспитатель Бессонова Оксана Игоревна, логопед Астафьева Мариэтта Павловна,
7	Цель программы	способствовать развитию мелкой моторики рук учащихся дошкольного возраста посредством изобразительной деятельности с бумагой в технике «аппликация».
8	Задачи программы	Обучающая: 1. Научить приёмам работы с бумагой: обрывание, скатывание, разрезание, вырезание, сгибание. Развивающая: 1. Развить умение составлять предметы различных форм, величин, цветов и сюжеты из них, ориентируясь на плоскости.

		<p>Воспитательная:</p> <p>1. Приобщить к соблюдению аккуратности, умению доводить начатое дело до конца, проявлению самостоятельности.</p>
9	Перечень блоков и разделов	<p><u>Блок 1. Плоская аппликация:</u> Раздел 1. Предметная аппликация Раздел 2. Сюжетная аппликация</p> <p><u>Блок 2. Объёмная аппликация:</u> Раздел 1. Предметная аппликация Раздел 2. Сюжетная аппликация</p>
10	Форма занятий	Групповая
11	Объём программы	22 часа
12	Режим занятий	2 раза в неделю по 25-30 мин.
13	Планируемые результаты реализации программы	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Научатся выполнять приёмы работы с бумагой: обрывание, скатывание, разрезание, вырезание, сгибание. - Разовьют умение составлять предметы различных форм, цветов и сюжеты из них, ориентируясь на плоскости. - Сформируют навыки аккуратности, умения доводить начатое дело до конца, самостоятельной работы. <p>По окончании реализации программы учащиеся</p> <p><i>будут знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ свойства бумаги (тонкая, толстая, мягкая, жесткая); ▪ понятия «аппликация», «трафарет»; ▪ правила склеивания; <p><i>будут уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ пользоваться ножницами (вырезать простейшие детали по контуру); ▪ работать с трафаретами; ▪ применять простейшие способы складывания бумаги (пополам, вчетверо, гармошкой); ▪ изготавливать детали по образцу.

14	Мероприятия, выявляющие результат у учащихся	Текущая, промежуточная и итоговая диагностики

1. Раздел «Пояснительная записка»

Одним из важных аспектов развития детей дошкольного возраста является развитие мелкой моторики и координации движений пальцев рук.

*Мелкая моторика** – это гибкость, ловкость рук и точность движения пальцев руки. Она взаимодействует с такими функциями и свойствами сознания, как внимание, мышление, воображение, наблюдательность, зрительная и двигательная память, речь. Вопрос развития мелкой моторики и значение её для общего развития ребёнка известный психолог Л. Выготский назвал одной из важных проблем педагогики. В.А. Сухомлинский писал: «Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. Чем больше мастерства в детской руке, тем ребёнок умнее». Дошкольный возраст является *сензитивным** периодом для развития моторики рук. Потери, допущенные в этот период, невосполнимы в полной мере в последующей жизни. Поэтому работа по развитию мелкой моторики пальцев рук в старшем дошкольном возрасте имеет особое значение.

Мелкая моторика - одна из сторон двигательной сферы, которая непосредственно связана с овладением предметными действиями, развитием *продуктивных видов деятельности**. Формирование двигательных функций, в том числе и тонких движений рук, происходит в процессе взаимодействия ребенка с окружающим его предметным миром.

Уровень развития мелкой моторики – один из показателей готовности руки к письму. Учащиеся с низким уровнем развития мелкой моторики рук именно в этой области чаще испытывают серьезные трудности.

Для укрепления и развития детской руки, скоординированных движений пальцев рук используются различные средства.

Самым доступным материалом, из которого дети начинают мастерить, творить, создавать неповторимые изделия является бумага. Устойчивый интерес детей к бумаге обуславливается тем, что бумага даёт большой простор творчеству, она легка в обработке, при использовании минимума инструментов, её можно рвать, мять, складывать, разрезать ножницами.

Одним из самых простых и эффективных способов работы с бумагой является *аппликация**.

Аппликация в переводе с латинского обозначает «прикладывание». Это один из видов изобразительной деятельности. В его основе лежит вырезание различных деталей и наложение их на фон в определенном порядке. Детали закрепляются на основе с помощью клея.

В процессе активной деятельности учащиеся узнают, как обычная бумага превращается в красивые аппликации и забавные сюжеты.

Любая работа с аппликацией не только увлекательное занятие – это ещё и универсальное образовательное средство. В процессе работы над аппликацией сочетаются умственная и физическая активность, т.к. необходимо осмыслить ход выполнения работы, приложить усилия, осуществить трудовые действия, овладеть определенными умениями.

Аппликация как вид деятельности тесно связана с познанием окружающего мира. Учащиеся получают знания об окружающих предметах и передают свои представления о них через работы. Для того, чтобы обвести, вырезать, а потом наклеить какой-либо предмет аппликации, надо предварительно с ним ознакомиться, запомнить его форму, величину, цвет, конструкцию расположения частей.

Аппликация – это процесс, который развивает умение работать руками, оказывает стимулирующее действие для согласованных движений руки и глаза (зрительно-моторная координация*, «осмысленная моторика»). Процесс создания даже самой простой аппликации требует от учащихся ловких и тонких движений пальцев. В процессе занятий рука приобретает уверенность, гибкость и точность. Таким образом, аппликация вносит неоценимый вклад в развитие мелкой моторики рук.

В процессе коллективной деятельности у учащихся воспитываются такие качества как аккуратность, умение доводить начатое дело до конца, развивается умение слушать и воспринимать информацию, что, несомненно, пригодится им в дальнейшей жизни.

Учитывая большую значимость развития мелкой моторики рук учащихся дошкольного возраста, была разработана программа «Ловкие пальчики», основанная на изобразительной деятельности из бумаги.

**Нормативно - правовые документы, на основании
которых разработана дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа:**

1. Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2013-2020 годы.
2. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 года №1726-р).
3. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
4. Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 г. №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
5. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2006 г. №06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».
6. СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
7. Устав ГКУ «СРЦН «Ласточка» Шатковского района».
8. Положение о порядке организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам в ГКУ «СРЦН «Ласточка» Шатковского района».

Направленность дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ловкие пальчики» имеет социально - педагогическую направленность.

Программа предназначена для правильного развития мелкой моторики рук у детей старшего дошкольного возраста и сконцентрирована на получении продукта деятельности в процессе изобразительной деятельности из бумаги.

Новизна дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Новизна дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Ловкие пальчики» - в содержании современных и эффективных способов развития мелкой моторики рук учащихся, основой которых являются занятия по изобразительной деятельности.

Занятия включают в себя приёмы работы с бумагой (обрывание, скатывание, сгибание и др.), работу с ножницами, карандашом (обведение шаблона, прорисовывание деталей).

Ведущий вид деятельности дошкольников - игра, поэтому, на занятиях активно используются игровые приёмы: пальчиковая гимнастика (приложение №1), игры с прищепками (приложение №2), оказывающие общеукрепляющее действие на мышечную систему, повышающие тонус, эластичность и сократительную способность мышц рук. В ходе пальчиковой гимнастики учащиеся, повторяя движения педагога, активизируют моторику рук. Тем самым у учащихся вырабатываются ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание.

В ходе занятий максимально используются все анализаторы учащихся: слуховой, зрительный, тактильный.

Материал подобран и систематизирован с учетом возрастных особенностей учащихся. Он может обновляться, корректироваться (усложняться или упрощаться) в зависимости от индивидуальных особенностей учащихся.

Актуальность дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы

В настоящее время проблема развития мелкой моторики не потеряла своей актуальности, а стала ещё более значимой. Вся дальнейшая жизнь

ребенка потребует использования точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Сегодня уровень развития социума прямо пропорционален снижению уровня развития моторики. В результате, то, что взрослому облегчает жизнь и экономит время, лишает ребёнка возможности больше работать руками - это ботинки на липучках вместо ботинок со шнурками, футболка вместо рубашки, куртка на молнии вместо куртки на пуговицах. Таким образом из жизни ребёнка максимально исключаются мелкие движения пальцев рук.

Наблюдения за детьми дошкольного возраста, находящимися на социальном обслуживании в СРЦН «Ласточка», позволяют сделать вывод о том, что у большинства из них отмечаются: низкий уровень познавательного развития, внимания, нарушение активной речи, недостаточная сформированность умения правильно держать мелкие детали, карандаш или кисть, затруднения в использовании ножниц в качестве рабочего инструмента. Многие дети не владеют навыками самообслуживания (умение самостоятельно одеться, раздеться, завязать шнурки). Одной из причин таких нарушений является недостаточное развитие мелкой моторики рук.

Поэтому дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Ловкие пальчики», в основе которой лежит систематическая целенаправленная работа по развитию мелкой моторики рук, актуальна и продиктована временем.

Педагогическая целесообразность дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы

Педагогическая целесообразность обусловлена необходимостью развития мелкой моторики рук учащихся. Рука детей дошкольного возраста физиологически несовершенна, как и весь организм, она находится в стадии интенсивного развития. А значит, этот период благоприятен для активного педагогического воздействия. Систематическая и целенаправленная работа с бумагой в процессе занятий по аппликации способствует развитию мелкой моторики, от чего в дальнейшем будут зависеть успехи в школьном обучении, благополучная социализация учащихся в быту.

Таким образом, работа с учащимися по программе «Ловкие пальчики» имеет большую педагогическую значимость.

Цель: способствовать развитию мелкой моторики рук учащихся дошкольного возраста посредством изобразительной деятельности с бумагой в технике «аппликация».

Задачи:

Обучающая:

Научить отдельным приёмам работы с бумагой: обрывание, скатывание, разрезание, вырезание, сгибание.

Развивающая:

Развить умение составлять предметы основных форм, величин, цветов и сюжеты из них, ориентируясь на плоскости.

Воспитательная:

Приобщить к соблюдению аккуратности, умению доводить начатое дело до конца, проявлению самостоятельности.

Отличительные особенности общеобразовательной (общеразвивающей) программы

Отличительная особенность программы состоит в использовании техники «аппликация» для развития ручной умелости при работе с бумагой.

Практически все дети любят работать с бумагой, но часто стесняются своей неумелости. Даже не обладая очень высокими способностями, получив умения и навыки по программе, каждый ребенок может своими руками создать эстетически красивую вещь, что, несомненно, повысит его самооценку.

Продуманная структура занятий позволит учащимся интенсивно заниматься и не утомляться за счет постоянной смены видов деятельности и переключения внимания.

Данная программа позволит раскрыть индивидуальный творческий потенциал личности, наладить коммуникации с взрослыми и со сверстниками на основе совместной деятельности.

Эффективность реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы достигается через использование современных образовательных технологий.

В работе используются следующие **технологии обучения**:

✓ здоровьесберегающие технологии (пальчиковая гимнастика, физкультминутки во время занятий);

✓ технологии личностно – ориентированного подхода (занятия программы разработаны с учётом возрастных особенностей учащихся).

✓ Информационно – коммуникативная технология (ИКТ) позволяет оптимизировать процесс обучения и используется как средство получения и передачи информации учащимися (компьютер, компьютерная презентация).

Реализация каждой образовательной технологии основывается на **принципах**:

- *целостности образа мира*, реализуемого через создание интеграции содержания образования, установление различных связей между объектами и явлениями;

- *доступности* (простота, соответствие возрастным особенностям);

- *комфортности*: атмосфера доброжелательности, создание для каждого ситуации успеха;
- *учета и развития субъектных качеств и свойств ребенка* - поддержание интересов и направленности учащегося на конкретный вид деятельности, поддержание его активности, самостоятельности, инициативности;
- *педагогической поддержки* — решение совместно с учащимися сложной ситуации приемлемыми для конкретного учащегося способами и приемами; основной критерий реализации данного принципа — удовлетворенность учащихся самой деятельностью и ее результатами, снятие эмоциональной напряженности.

Возраст детей, участвующих в реализации общеобразовательной (общеразвивающей) программы

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Ловкие пальчики» рассчитана на работу с детьми старшего дошкольного возраста от 5 – 7 лет.

Учебные группы формируются из детей, находящихся на социальном стационарном обслуживании в Центре. Численный состав групп не должен превышать 7 учащихся.

К обучению принимаются все дети на основе их добровольного желания и в независимости от имеющихся способностей.

Ребенок может начать участвовать в программе на любом этапе её реализации.

Сроки реализации общеобразовательной (общеразвивающей) программы

Программа является краткосрочной, что обусловлено средним сроком пребывания учащихся в Учреждении.

Программа имеет ознакомительный уровень, рассчитана на 22 учебных часа. Срок реализации программы 2,5 месяца.

Формы и режим занятий

Форма обучения – очная.

Формы организации деятельности: групповая (2-7 человек) и индивидуальная (1 человек).

Индивидуальный маршрут предусмотрен в том случае, если в Центре на момент реализации программы находится только 1 воспитанник возраста от 5 до 7 лет.

Организационной формой объединения детей является учебная группа.

Занятия программы носят практический характер. Теория представлена в виде объяснения в процессе выполнения заданий.

В зависимости от поставленных задач на занятиях могут использоваться различные **методы обучения** (словесные, наглядные, практические, игровые), чаще всего работа основывается на сочетании нескольких методов:

- словесные (устное изложение, беседа, рассказ, комментирование способа выполнения действий, вопросы, образное слово (стихи, загадки, пословицы), чтение художественной литературы, объяснение, напоминание, поощрение, анализ результатов собственной деятельности);
- наглядные (показ образца, иллюстраций, презентаций);
- практические (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.);
- игровые методы (различные игровые упражнения; использование сюрпризного момента, решение маленьких «проблем», возникающих у игрушек, сказочных героев). Они помогают заинтересовать учащихся, лучше и быстрее усвоить материал.

Занятия по программе «Ловкие пальчики» проходят в специально оборудованной учебной комнате № 220.

Занятия проводятся 2 раза в неделю в соответствии с утвержденным расписанием занятий учебных групп. Количество занятий - 22.

Продолжительность занятий составляет 25 - 30 минут, что соответствует 1 учебному часу (СанПиН 2.4.4.3172-14).

Занятия проводятся при постоянной смене видов деятельности.

Все занятия имеют общую гибкую структуру, наполняемую разным содержанием в соответствии с темами занятий по блокам.

Структура занятия:

1. Вводная часть.

Вводная часть предназначена для формирования у учащихся положительных эмоций и стойкого интереса к деятельности.

- приветствие (приложение № 4)
- введение в тему (приложение № 4)

2. Основная часть.

На эту часть приходится основная смысловая нагрузка всего занятия. В нее входят:

- знакомство с темой занятия (беседа, презентация)
- инструктаж по Т.Б. (приложение № 5)
- анализ образца
- игровые приёмы (пальчиковая гимнастика (приложение №1), игры с прищепками (приложение № 2)
- практическая работа (изготовление аппликации)
- физкультминутка (приложение № 3)

3. Заключительная часть:

- подведение итогов: оценка работ учащихся на занятии
- мини-выставка готовых работ.

Структура занятия является неизменной, так как каждая из частей занятия важна и не может быть исключена или заменена другой частью занятия.

Ожидаемые результаты и способы определения результативности

В результате обучения по программе «Ловкие пальчики» предполагается, что учащиеся:

- Научатся выполнять отдельные приёмы работы с бумагой: обрывание, скатывание, разрезание, вырезание, сгибание.
- Разовьют умение составлять предметы различных форм, величин, цветов и сюжеты из них, ориентируясь на плоскости.
- Сформируют навыки аккуратности, умения доводить начатое дело до конца, самостоятельной работы.

По окончании реализации программы, учащиеся *будут знать:*

- свойства бумаги (тонкая, толстая, мягкая, жесткая);
- понятия «аппликация», «трафарет»;
- правила склеивания;

будут уметь:

- пользоваться клеем, кисточкой, ножницами (вырезать простейшие детали по контуру);
- работать с трафаретами;
- применять простейшие приемы складывания бумаги (пополам, вчетверо, гармошкой);
- изготавливать детали по образцу.

Формы подведения итогов реализации программы.

Выявление достигнутых результатов по данной программе осуществляется через три формы аттестации:

- текущая - предполагает использование оценочных суждений на занятиях. Исходя из задач программы, разработаны критерии оценки деятельности учащихся на занятии. Документальные формы, отражающие достижения каждого учащегося, представлены в виде таблицы оценки результата работы учащегося на занятии.

Оценка освоения программного материала учащимися на занятии

Критерии оценки деятельности учащихся на занятии разработаны исходя из задач программы «Ловкие пальчики».

№	Ф.И.О. учащегося	Критерии							Итог (освоил /не освоил)
		Точные движения пальцев рук	Владение приёмами работы с необходимыми инструментами	Умение составлять предмет (сюжет)	Ориентация на плоскости	Аккуратность выполнения работы	Самостоятельность в работе	Умение доводить начатое дело до конца	
1	Учащийся 1								
2	Учащийся 2								
3	Учащийся 3								
4	Учащийся 4								
5	Учащийся 5								
6	Учащийся 6								
7	Учащийся 7								

1. Точные движения пальцев рук:

В оценке критерия учитывается процесс работы пальцев рук при выполнении заданий (пальчиковые гимнастики, практическая деятельность)

«+» - учащийся справляется с предложенным заданием, допускает незначительные ошибки, редко использует помощь.

«-» - учащийся испытывает трудности при выполнении заданий. У учащегося плохая координация, неловкость движений пальцев рук.

2. Владение приёмами работы с необходимыми инструментами:

«+» - учащийся не испытывает затруднений в работе с необходимыми инструментами (ножницы, карандаш, трафарет); четко выполняет все задания.

«-» - учащийся затрудняется в работе с необходимыми инструментами (ножницы, карандаш, трафарет).

3. Умение составлять предмет (сюжет):

«+» - учащийся выкладывает элементы поделки в общую композицию по образцу; допускает незначительные ошибки; не испытывает затруднения в работе; движения рук синхронны, выполняет задания без помощи педагога.

«-» - учащийся затрудняется при выкладывании элементов поделки в общую композицию; при выполнении синхронных движений правой и левой рук; наблюдается моторная неловкость.

4. Ориентация на плоскости

«+» - учащийся достаточно точно ориентируется на листе бумаги.

«-» - учащийся не имеет понятия об ориентире на листе бумаги

5. Уровень самостоятельности:

«+» - учащийся выполняет задание самостоятельно, без помощи педагога, в случае необходимости обращается с вопросами.

«-» - учащемуся требуется значительная помощь и стимуляция деятельности со стороны педагога.

6. Аккуратность

«+» - учащийся проявляет аккуратность в работе, поддерживает порядок на столе во время работы; убирает рабочее место по завершению работы.

«-» - учащийся допускает неаккуратность в работе, на столе беспорядок; рабочее место убирает при контроле взрослого или не убирает совсем.

7. Умение доводить начатое дело до конца

«+» - учащийся проявляет стремление в достижении результата деятельности (поделки), доводит дело до логического завершения.

«-» - учащийся не заинтересован в результате, может не доделать работу.

В завершении каждого занятия учащемуся ставится оценка «освоил» (или «не освоил»). Оценка «освоил» ставится при положительных результатах не менее чем по трем критериям.

- промежуточная – предполагает использование промежуточной диагностики (после реализации 1 блока занятий). Цель – определить уровень развития мелкой моторики рук каждого учащегося на промежуточном этапе реализации программы.

- итоговая - предполагает использование итоговой диагностики (по окончании реализации программы). Цель – выявление уровня развития мелкой моторики рук учащегося и его соответствия прогнозируемым результатам программы.

Промежуточная и итоговая диагностика развития мелкой моторики рук включают в себя выполнение заданий, состоящих из двух блоков:

1 блок: повторение фигур из пальцев (пальчиковая гимнастика) – 4 упражнения.

2 блок: работа с бумагой (вырезание, разрезание, сгибание, обрывание, скатывание).

Промежуточная и итоговая диагностики проводятся в виде мониторинга освоения учащимися программного материала. Критерии уровня освоения учащимися данной программы для промежуточной и итоговой диагностики одинаковы.

Цель промежуточной и итоговой диагностик развития мелкой моторики рук: выявление уровня развития мелкой моторики рук учащихся.

Задания для диагностики состоят из двух блоков:

- блок 1: повторение фигур из пальцев
- блок 2: работа с бумагой

Особенности проведения: все упражнения выполняются после показа педагогом. При выполнении сложных заданий первый раз необходимо помочь ребенку принять правильную позицию пальцев, далее ребенок действует самостоятельно.

Блок 1. Повторение фигур из пальцев.

- «Коза» (два пальца – указательный и мизинец вытянуты вверх, а большой палец удерживает средний и безымянный около ладони).
- «Заяц» (вытянуть вверх средний и указательный пальцы, при этом безымянный палец и мизинец прижать большим пальцем к ладони).
- «Вилка» (вытянуть вверх три пальца – указательный, средний и безымянный, расставленные врозь, большой палец удерживает мизинец на ладони).
- «Игра на рояле» (поочередное постукивание пальчиков по столу, начиная с мизинца, правой рукой, затем левой рукой).

Блок 2. Работа с бумагой.

- Тест Н.Н. Озерецкого «Вырезание круга»

На карточке толстой линией изображен круг диаметром 30 мм, разделенный на 8 секторов. Вокруг него имеются 3 больших и 3 маленьких по диаметру

круга, изображенные тонкой линией на расстоянии 1 мм друг от друга. Вырезается ножницами основной круг. Работа должна быть выполнена за 1 минуту. Допускается отклонений не более 2-х раз.

- «Разрезание листа бумаги»

Педагог предлагает выполнить ножницами прямой разрез и косой разрез прямоугольного листа бумаги размера 15X20 см.

- «Сгибание листа пополам» (выявляем содружество обеих рук в работе). Ребенку предлагается сложить прямоугольный лист бумаги размера 15X20см пополам.

- «Обрывание листа бумаги»

Обрывание листа бумаги показывает содружество обеих рук в работе. Педагог раздает листы бумаги, показывает квадрат-образец и спрашивает, что он показал. Далее педагог просит детей сделать такой же квадрат (по форме) способом обрывания.

- «Скатывание бумаги» (Проба Озерецкого)

Педагог предлагает ребенку скатать шарик из квадратного листа бумажной салфетки (5смX5 см) поочередно, сначала пальцами правой, а потом левой рук. Время выполнения задания для правой руки – 15 секунд, для левой – 20 секунд.

Обработка и анализ результатов: после выполнения учащимся предложенных заданий, педагог выставляет соответствующий балл:

1 балл – учащийся справляется с заданием только при оказании помощи или не справляется совсем;

2 балла – учащийся выполняет задание самостоятельно, но после дополнительного объяснения, иногда не полностью или неточно;

3 балла – учащийся с заданием справляется полностью с первого раза без подсказки или с небольшой подсказкой.

Результаты заносятся в Таблицу 1.

Таблица 1 - Диагностика развития мелкой моторики рук учащихся

№	Ф.И.О. учащегося	Повторение фигур из пальцев	Работа с бумагой	Итог (баллы)
---	------------------	-----------------------------	------------------	--------------

		Фигура «Коза»	Фигура «Заяц»	Фигура «Вилка»	Фигура «Игра на рояле»	Вырезание	Разрезание	Сгибание листа пополам	Обрывание листа бумаги	Скатывание	
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											

Исходя из подсчета баллов, выделено три уровня развития мелкой моторики рук:

«низкий» - к нему относятся учащиеся, набравшие 9 баллов и менее.

У таких учащихся мелкая моторика очень отстаёт от возрастной нормы. Движения скованные, содружество пальцев, ловкость не наблюдаются. Координация движений рук нарушена. Учащиеся затрудняются выполнять работу с ножницами; сгибать лист пополам. Нарушена общая координация движений, их целенаправленность, точность. Учащиеся затрудняются в подражательных движениях, в выполнении действий по образцу, упускают их элементы.

Мелкая моторика не сформирована.

«средний» - к нему относятся учащиеся, набравшие 10 - 18 баллов.

У учащихся мелкая моторика развита достаточно хорошо. Но бывает, что дети испытывают небольшие трудности при быстрой смене упражнений из пальчиков, при вырезании, работе с бумагой.

Мелкая моторика сформирована в недостаточной мере.

«высокий» - к нему относятся учащиеся, набравшие 19—27 баллов.

У учащихся мелкая моторика сформирована хорошо. Хорошо развита отчётливость и координация движений. Движения пальцев рук точные, ловкие, со всеми заданиями справляются быстро и легко.

Мелкая моторика сформирована в достаточной мере.

2. Раздел «Учебно – тематический план»

Аппликация различается по содержанию, по количеству используемых цветов, по наличию симметрии, по форме, по способу изготовления и количеству деталей, степени прилегания к основе, по способу скрепления деталей.

В дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Ловкие пальчики» выделены два блока:

Блок 1. «Плоская аппликация»

Плоская аппликация предполагает, что изображения предметов крепятся на плоскость всего фона. Это традиционный, базовый вид аппликации.

Блок представлен 11 занятиями.

Блок 2. «Объёмная аппликация»

Объёмная аппликация предусматривает, что изображения предметов или их деталей крепятся на фон только частью плоскости, создавая видимость объема.

Блок представлен 11 занятиями.

Каждый блок программы состоит из двух разделов:

Раздел 1. «Предметная аппликация»

Предметная аппликация представляет собой наклеенные на фон отдельные предметные изображения (цветок, дерево, животное, человек, машина, дом и т.д.), которые передают обобщенный, условный образ окружающих предметов. Изображаются предметы простой формы, с отчетливой конфигурацией, ясными пропорциями.

Закон аппликации - предмет располагается в центре фона.

Раздел 2. «Сюжетная аппликация»

Сюжетная аппликация - это отображение какого-либо события, действия (пингвины на льдине, цыплята на лужайке, грибы на полянке и др.).

Блоки реализуются через систему занятий (приложение № 4).

Реализация блоков программы происходит последовательно, согласно учебно-тематическому плану.

Учебно-тематический план

№	Название блоков и тем занятий	Количество часов		
		практика	аттестация	всего
Блок 1. Плоская аппликация				
Раздел 1. Предметная аппликация				
1.1	«Божья коровка»	1		1
1.2	«Весёлый клоун»	1		1
1.3	«Африканское животное Зебра»	1		1
1.4	«Друзья для Невяляшки»	1		1
1.5	«Машина»	1		1
Раздел 2. Сюжетная аппликация				
2.1	«Пингвины на льдине»	1		1
2.2	«Грибы на полянке»	1		1
2.3	«Снегири на ветке»	1		1
2.4	«Цыплята на лужайке»	1		1
2.5	«Моя семья»	1		1
2.6	Промежуточная аттестация		1	11
Блок 2. Объёмная аппликация				
Раздел 1. Предметная аппликация				
1.1	«Дерево»	1		1
1.2	«Сказочная птица»	1		1
1.3	«Солнышко-колоколнышко»	1		1
1.4	«Петя Петушок»	1		
1.5	«Цветущий кактус»	1		1
Раздел 2. Сюжетная аппликация				
2.1	«Красивые рыбки в аквариуме»	1		1
2.2	«Лебедь»	1		1

2.3	«Колючий ёжик»	1		1
2.4	«Разноцветная улитка»	1		1
2.5	«Фруктовая тарелка»	1		1
2.6	Итоговая аттестация		1	11

Таблица 2

Календарный учебный график

№	Название разделов	1 месяц				2 месяц				3 месяц		
		1нед	2нед	3нед	4нед	1нед	2нед	3нед	4нед	1нед	2нед	3нед
1	Плоская аппликация	2	2	2	2	2	1					
2	Объёмная аппликация						1	2	2	2	2	2

3. Раздел «Содержание программы»

БЛОК 1. Плоская аппликация.

1.1 Предметная аппликация

Занятие 1

Тема: «Божья коровка»

Вводная часть. Приветствие «Доброе утро! Солнцу и птицам».

Основная часть. Беседа о божьих коровках. Показ презентации «Божьи коровки». Пальчиковая гимнастика «Божья Коровка». Инструктаж по Т.Б.

Практическая работа: изготовление аппликации «Божья коровка».

Физкультминутка «Божьи коровки».

Заключительная часть. Подведение итогов. Организация мини-выставки выполненных работ.

Занятие 2

Тема: «Веселый клоун»

Вводная часть. Приветствие «Улыбнусь я себе»

Основная часть. Художественное слово чтение сказки «Клоун Тяпа». Пальчиковая гимнастика «На прогулку». Инструктаж по Т/Б. Беседа по теме занятия. Физкультминутка «В круг ребята дружно встали». Практическая работа: изготовление аппликации «Веселый клоун». Заключительная часть. Подведение итогов. Организация мини-выставки выполненных работ.

Занятие 3

Тема: «Африканское животное Зебра»

Вводная часть. Приветствие «Вот звонок нам дал сигнал».

Основная часть. Художественное слово загадка «Зебра». Чтение стихотворения Н. Леоновой «Сегодня в саванне случилась загвоздка».

Инструктаж по Т/Б. Анализ образца.

Практическая работа: изготовление аппликации «Африканское животное Зебра».

Физкультминутка «Зарядка в зоопарке».

Заключительная часть. Подведение итогов. Организация мини-выставки выполненных работ.

Занятие 4

Тема: «Друзья для Невалюшки»

Вводная часть. Приветствие «Здравствуйте, мои друзья». Использование художественного слова - загадка «Невалюшка».

Основная часть. Рассматривание игрушки «Невалюшка». Инструктаж по Т/Б. Пальчиковая гимнастика «Мы делили апельсин».

Практическая работа: изготовление аппликации «Друзья для Невалюшки»

Физкультминутка « Мы - милашки».

Заключительная часть. Подведение итогов. Организация мини-выставки выполненных работ.

Занятие 5

Тема: «Машина»

Вводная часть. Приветствие «Друзья мои, я очень рада...».

Основная часть. Использование художественного слова. Загадки «Квадрат», «Круг», «Треугольник», «Прямоугольник», «Машина».

Инструктаж по Т/Б. Объяснение приемов выполнения работы.

Практическая работа: изготовление аппликации «Машина».

Физкультминутка «Едем, едем мы домой».

Заключительная часть. Подведение итогов. Организация мини-выставки выполненных работ.

1.2 Сюжетная аппликация

Занятие 1.

Тема: «Пингвины на льдине»

Вводная часть. Приветствие «Колокольчик, мой дружок».

Основная часть. Художественное слово - загадка «Пингвин». Рассказ педагога о пингвинах. Инструктаж по Т/Б. Объяснение приемов выполнения работы. Пальчиковая гимнастика «Падал снег на порог».

Практическая работа: изготовление аппликации «Пингвины на льдине».

Физминутка «Вот они шагают дружно».

Заключительная часть. Подведение итогов. Организация мини-выставки выполненных работ.

Занятие 2.

Тема: «Грибы на полянке»

Вводная часть. Приветствие – игра «Наши умные головки». Загадка «Гриб». Сюрпризный момент - появление Старичка Лесовичка (игрушка).

Основная часть. Информация о грибах. Инструктаж по Т/Б. Анализ образца.

Пальчиковая гимнастика «Грибы».

Практическая работа: изготовление аппликации «Грибы на полянке».

Физкультминутка «По грибы».

Заключительная часть. Подведение итогов. Организация мини-выставки выполненных работ.

Занятие 3.

Тема: «Снегири на ветке»

Вводная часть. Приветствие «Наши умные головки». Использование художественного слова. Загадка «Снегири».

Основная часть. Рассматривание иллюстрации «Снегири на ветках».

Инструктаж по Т/Б.

Практическая работа: изготовление аппликации «Снегири на ветке».

Пальчиковая гимнастика: «Сел на ветку снегирек». Физкультминутка «Летели две птички».

Заключительная часть. Подведение итогов. Организация мини-выставки выполненных работ.

Занятие 4.

Тема: «Цыплята на лужайке»

Вводная часть. Приветствие «Здравствуй, солнце золотое!»

Использование художественного слова. Загадка «Цыпленок».

Основная часть. Чтение стихотворение Г. Лаврова «Яркие, пушистые, желтые комочки». Анализ образца. Инструктаж по Т/Б. Пальчиковая гимнастика: «Цыплята». Практическая работа.

Заключительная часть. Подведение итогов.

Занятие 5.

Тема: «Моя семья»

Вводная часть. Приветствие. Использование художественного слова – загадка «Семья».

Основная часть. Беседа о семье. Инструктаж по Т/Б. Объяснение приемов выполнения работы. Пальчиковая гимнастика «Дружная семья».

Практическая работа. Физкультминутка. Подведение итогов.

БЛОК 2. Объёмная аппликация.

2.1 Предметная аппликация.

Занятие 1.

Тема: «Дерево»

Вводная часть. Художественное слово «Загадки о деревьях». Знакомство с темой занятия.

Основная часть. Отгадывание загадки «Деревья». Беседа «Времена года». Инструктаж по Т/Б. Объяснение приемов выполнения работы. Пальчиковая гимнастика «Дерево». Практическая работа. Самостоятельная практическая деятельность учащихся. Физкультминутка «Деревце».

Заключительная часть. Подведение итогов.

Занятие 2.

Тема: «Сказочная птица»

Вводная часть – приветствие, введение в тему, использование художественного слова – четверостишие «Про сказку».

Основная часть. Использование художественного слова – стихотворение «Сказочная птица». Беседа о сказочных птицах. Инструктаж по Т/Б.

Объяснение приемов выполнения работы. Показ этапов работы. Пальчиковая гимнастика «Маленькие птички». Самостоятельная практическая работа учащихся. Физкультминутка «Превращение в сказочную птицу».

Заключительная часть. Подведение итогов.

Занятие 3.

Тема: «Солнышко-колоколнышко»

Вводная часть. Использование художественного слова стихотворение «Солнышко».

Основная часть. Беседа о солнце. Инструктаж по Т/Б. Обсуждение алгоритма выполнения работы. Демонстрация поэтапного выполнения аппликации.

Пальчиковая гимнастика «Утро». Игра с прищепкой «Солнышко».

Самостоятельная практическая работа учащихся. Физминутка: «Солнышко».

Заключительная часть. Подведение итогов.

Занятие 4.

Тема: «Петя Петушок»

Вводная часть. Использование художественного слова – (загадка «Петушок»).

Основная часть. Беседа. Демонстрация плаката с изображением петуха и предложение вспомнить, героем каких русских народных сказок является «Петя Петушок». Инструктаж по Т/Б. Обсуждение алгоритма выполнения работы. Пальчиковая гимнастика «Петушок».

Самостоятельная практическая деятельность учащихся. Выполнение работы. Физкультминутка «Петушок».

Заключительная часть. Подведение итогов.

Занятие 5.

Тема: «Цветущий кактус»

Вводная часть - приветствие. Использование художественного слова – загадка «Кактус».

Основная часть. Беседа о кактусах. Инструктаж по Т/Б. Объяснение приемов выполнения работы. Пальчиковая гимнастика «Кактус». Игра с прищепками «Кактус». Самостоятельная практическая работа учащихся.

Физкультминутка «*Цветочная зарядка*».

Заключительная часть. Подведение итогов

2.2 Сюжетная аппликация.

Занятие 1.

Тема: «Красивые рыбки в аквариуме»

Вводная часть. Использование художественного слова, введение в тему (загадка «Рыбки»).

Основная часть. Беседа о рыбках. Инструктаж по Т/Б. Объяснение этапов работы, демонстрация образцов рыбок. Пальчиковая гимнастика «Рыбки плавали». Самостоятельная практическая работа учащихся.

Физкультминутка «Рыбка».

Заключительная часть. Подведение итогов.

Занятие 2.

Тема «Лебедь»

Вводная часть. Использование художественного слова загадка «Лебедь».
Основная часть. Беседа о лебедях. Инструктаж по Т/Б. Объяснение приемов выполнения работы. Пальчиковая гимнастика «Лебёдушка».
Самостоятельная практическая работа. Физминутка «Лебеди».
Заключительная часть. Подведение итогов.

Занятие 3.

Тема: «Колючий ежик»

Вводная часть: введение в тему (загадка «Еж»). Встреча с гостем маленький лесной зверек (еж).

Основная часть. Беседа о ежах, сказка «Лесной колобок колючий – бок». В. Бианки. Инструктаж по Т/Б. Объяснение приемов выполнения работы.

Пальчиковая гимнастика «Ёжик». Игра с прищепками «Ёжик».

Самостоятельная практическая работа учащихся. Физкультминутка «Ёжик».

Заключительная часть. Подведение итогов. Организация мини-выставки выполненных работ.

Занятие 4.

Тема: "Разноцветная улитка"

Вводная часть. Использование художественного слова – (загадка «Улитка»).

Основная часть. Беседа об улитках. Инструктаж по Т/Б. Показ образца.

Пальчиковая гимнастика «Спиралька». Практическая работа.

Физкультминутка «Улитка».

Заключительная часть. Подведение итогов.

Занятие 5.

Тема: «Фруктовая тарелка»

Вводная часть. Использование художественного слова – стихотворение «Фруктовый сад».

Основная часть. Беседа. Инструктаж по Т/Б. Показ образца. Пальчиковая гимнастика «Яблонька». Практическая работа. Физкультминутка:

«Фруктовый сад».

Заключительная часть. Подведение итогов.

4. Раздел «Методическое обеспечение программы»

Материально-техническое обеспечение:

- учебная комната № 220
- мебель регулируемая, соответствующая росту учащихся: 7 столов и 7 стульев
- стол и стул для педагога
- доска магнитная демонстрационная – 1 шт
- стенд каркасный для выставки работ – 1 шт
- магниты – 7шт
- зажимы для бумаги – 12 шт

- навесные стеллажи – 3 шт
- мобильный ноутбук – 1 шт
- тумба – 1 шт

Дидактический материал:

***раздаточный материал:**

- клеёнка- 7 шт
- набор цветного картона – 7 шт
- набор цветной бумаги – 7 шт
- клей-карандаш – 7 шт
- кисточка для клея – 7 шт
- салфетки бумажные – 4 пачки разного цвета
- простой карандаш – 7 шт
- ножницы с закруглёнными концами – 7 шт
- коробочки для обрезков - 7 шт
- ластик – 7 шт
- белая бумага А4 – 75 листов
- набор фломастеров – 7 шт
- маркер черного цвета – 7 шт, красного цвета– 7 шт
- линейка – 7 шт
- листы бумаги с изображением стволов деревьев – 7шт
- бумажная тарелка – 7 шт
- шаблоны яблока, груши, винограда, сливы и листочков к ним – по 7 шт
- шаблон туловища петушка, гребешок, борода

***аудиоматериалы:**

- аудиозапись песни «Настоящий друг» (слова М.Пляцковского, музыка Б. Савельева)
- аудиозапись произведения П.И.Чайковского «Лебединое озеро»
- аудиозапись с музыкой Филлипенко «Цыплята»
- аудиозапись спокойной музыки

***видеоматериалы:**

- презентация «Божьи коровки»

(аудио- и видеоматериалы находятся на рабочем столе мобильного ноутбука)

***демонстрационный материал:**

- иллюстрации с изображениями зебры, клоуна, божьей коровки, пингвинов в природе, грибов, деревьев, цветущего кактуса
- иллюстрации к сказкам «Конёк-горбунок», «Жар-птица и Василиса-царевна», «Иван-Царевич и Серый волк»
- игрушка «Ёж» – 3 шт (разного размера)
- игрушка «Солнышко» – 1 шт
- игрушка «Неваляшка»– 1 шт
- игрушка «Курочка»– 1 шт
- мяч резиновый маленький– 1 шт
- макет «волшебной палочки» - 1 шт
- шкатулка – 1 шт

***Глоссарий**

Мелкая моторика — совокупность скоординированных действий человека, направленных на выполнение точных мелких движений кистями и пальцами рук и ног.

Сензитивный период развития (встречается также сенситивный) — период в жизни человека, создающий наиболее благоприятные условия для формирования у него

Продуктивная деятельность - это деятельность, направленная на получение какого-либо продукта (постройки, рисунка, аппликации, лепной поделки и т. п.), обладающего определенными заданными качествами (Н.И. Ганошенко). К **продуктивным видам** детской деятельности относятся конструирование, рисование, лепка, аппликация и создание разного рода поделок, макетов из природного и бросового материала.

Зрительно-моторная координация — это согласованность движений и их элементов в результате совместной и одновременной деятельности зрительного и мышечно-двигательного анализаторов.

Аппликация (от лат. – присоединение) – способ создания художественных изображений из различных форм, фигур, вырезанных из какого-либо материала и наклеенных или нашитых на соответствующий фон.

Обрывная аппликация - это отдельный вид аппликации, суть которого можно уловить из названия. В обрывной аппликации детали не вырезаются из цветной бумаги, а отрываются и приклеиваются в виде мозаики. Здесь не нужны чётких контуров и ровных линий - настоящий простор для творчества. **Бумагокручение из салфеток** - вид бумажного конструирования, когда, путем сминания кусочков бумажной салфетки кончиками пальцев, получаются комочки, жгутики, которые дети используют для заполнения контура рисунка, приклеивая эти комочки и жгутики на определенные места.

***Кадровое обеспечение:**

Педагоги – составители данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

5. Раздел «Список использованной литературы»

1. Афонькин С.Ю. «Уроки оригами в школе и дома». – М.: «Фким», 1996.
2. Безруких М.М. «Тренируем пальчики». – М.: ООО «Дрофа», 2000.

3. Вераксы Н.Е. «Диагностика готовности ребенка к школе» М.: Мозаика-Синтез, 2007.
4. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Книга тестов. – М.: ЗАО «РОСМЭН - ПРЕСС». – 2008.
5. Горбатова Е.В. «Графические игры и упражнения для детей старшего дошкольного возраста». Издательство: Белый Ветер, 2005.
6. Крылова Н.О., Самсонова Л.Ю. «Развитие творческих способностей» М.: Издательство “Экзамен”, 2009.
7. Москаленко В.В. «Занятия со старшими дошкольниками: формирование графических навыков и временных представлений» – Волгоград: Учитель, 2009. – 216 с.
8. Сафонова О.А. «Конструирование из бумаги». Нижний Новгород, 1994.
9. Узорова О.В. «Пальчиковая гимнастика». – М.: “Астрель”, 2006.
10. Филиппова С.О. «Подготовка дошкольников к обучению письму. Влияние специальных физических упражнений на эффективность формирования графических навыков»: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.- 94 с.
11. Интернет ресурсы.

***Список рекомендуемой литературы для детей**

1. Аппликации для девочек. Редактор: Феданова Юлия Валентиновна, Скиба Тамара Викторовна - Издательство: Владис, 2020 г.
Подробнее: <https://www.labirint.ru/books/727233/>
2. Аппликации для мальчишек. Редактор: Феданова Юлия Валентиновна, Скиба Тамара Викторовна - Издательство: Владис, 2020 г.
Подробнее: <https://www.labirint.ru/books/727234/>
3. Аппликация и бумагопластика. – М.: АРТ, 2008. - 164с., ил.

***Список рекомендуемой литературы для родителей**

1. Аппликации и поделки из бумаги. - М.: Стрекоза, 2016. - 297 с.
2. "Аппликация с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий" Колдина Д. Н. издательство: Мозаика-Синтез, 2016г. – 72с.
3. Аппликация без ножниц. - М.: Мозаика-Синтез, 2013. - 150 с.
4. 5. Чудесные поделки из бумаги: книга для воспитателей детского сада и родителей. Богатеева, З.А. / З.А. Богатеева.- М.: Просвещение, 1992. - 208 с.
5. Оригинальные пальчиковые игры. Черенкова Е.Ф. - М.: Дом XXI век, 2014. - 187 с.
6. 200 упражнений для развития общей и мелкой моторики. Солнцева В. А., Белова Т. В.- АСТ, Астрель - М., 2015. - 96 с.
7. Интернет ресурсы:
- <https://stranamasterov.ru/>
- <https://vk.com/stranaclub>
- <https://yandex.ru/collections/channel/applikatsiya-iz-bumagi/> и др.

6. Раздел «Приложения»

Приложение 1.

ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА

Пальчиковые игры или пальчиковая гимнастика - это культурное наследие немецкого народа, история существования их исчисляется столетиями. Они увлекательны, способствуют развитию речи, творческой деятельности, вырабатывают ловкость, умение управлять своими движениями, а главное - активизируют моторику руки. Все пальчиковые игры с небольшим стихотворным сопровождением.

БЛОК 1. Плоская аппликация.

1.1 Предметная аппликация

Занятие 1 « Божьякоровка»

Пальчиковая гимнастики « Божья коровка»

Божья коровка, (руки зажаты в один кулачек)

Черная головка, (большие пальчики подняли вверх)

Улети на небо, (руки подняли вверх, полетели)

Принеси нам хлеба, (руки ладонками вверх)

Черного и белого, (руки вправо, влево)

Только не горелого (грозим пальчиком).

Занятие 2 « Весёлый Клоун»

Пальчиковая гимнастика « На прогулку»

Пошли пальчики гулять (пальцы рук сжаты в кулаки, большие пальцы опущены вниз и как бы прыжками двигаются по столу)

А вторые догонять (ритмичные движения по столу указательных пальцев)

Третьи пальчики бегом (движения средних пальцев в быстром темпе)

А четвертые пешком (медленные движения безымянных пальцев по столу)

Пятый пальчик поскакал (ритмичное касание поверхности стола обоими мизинцами)

Занятие 3 «Африканское животное Зебра»

Пальчиковая гимнастика «Утро»

- Утро красное пришло,

- Солнце ясное взошло.

- Стали лучики светить

- Малых деток веселить.

Пальчики разгибаются по одному

- Прилетели тучки

- Спрятались лучики.

Пальчики прячутся в кулачок

Занятие 4 « Друзья для неваляшки»

Пальчиковая гимнастика «Мы делили апельсин»

«Мы делили апельсин (сжимают кулак),
Много нас (показывают все пальцы),
А он один (показывают один палец).
Эта долька для чижа (отгибают мизинец),
Эта долька для ежа (отгибают безымянный палец),
Эта долька для утят (отгибают средний палец),
Эта долька для котят (отгибают указательный палец),
Эта долька для бобра (отгибают большой палец),
А для волка – кожура (трясут кистями рук).

Воспитатель

Давайте мы сделаем для нее друзей?

Дети

Давайте!

«Сюжетная аппликация»

Занятие 1 «Пингвины на льдине»

Пальчиковая гимнастика «Падал снег на порог»

Падал снег на порог,
Кот лепил себе пирог.
А пока лепил и пёк,
Ручейком пирог утёк.
Пироги себе пеки
Не из снега. Из муки.

Занятие 2 «Грибы на полянке»

Пальчиковая гимнастика «Грибы»

Раз, два, три, четыре, пять!
Мы идём грибы искать.
Этот пальчик в лес пошёл,
Этот пальчик гриб нашёл,
Этот пальчик чистить стал,
Этот пальчик жарить стал,
Этот пальчик все съел,
Оттого и потолстел.

Занятие 3 «Снегири на ветке»

Пальчиковая гимнастика: «Сел на ветку снегирек».

Сел на ветку снегирек (Руки к плечам, сжать в кулачки.)

Брызнул дождик, (Руки вытянуть вперед, сжатие и разжатие
пальцев рук.)

Занятие 2 «Сказочная птица»

Пальчиковая гимнастика «Маленькие птички»

Маленькие птички

Птички-невелички,

По лесу летают,

Семена собирают,

Вот буйный ветер налетел

Птичек унести хотел

Птички спрятались в дупло,

Там и сухо и тепло

(дети выполняют действия в соответствии со словами)

Занятие 3 «Солнышко - колоколнышко»

Пальчиковая гимнастика «Утро»

- Утро красное пришло,

- Солнце ясное взошло.

- Стали лучики светить

- Малых деток веселить.

Пальчики разгибаются по одному

- Прилетели тучки

- Спрятались лучики.

Пальчики прячутся в кулачок.

Занятие 4 «Петя Петушок»

Пальчиковая гимнастика. «Петушок»

Петушок стоит весь яркий,

Гребешок он чистит лапкой. (Ладонь вверх указательный палец опирается на большой. Остальные пальцы растопырены в стороны и подняты вверх.)

А теперь возьмите в руки один карандаш и давайте разомнём ладошки.

Карандаш в руке катаю

Между пальчиков верчу,

Неприменно каждый пальчик

Быть послушным научу

Занятие 5 «Цветущий кактус»

Пальчиковая гимнастика «Кактус».

Кактус- кактус колкий Сжимание и разжимание кулачков.

Где твои иголки?

Вот они, вот они, вот они иголки.

Кактус- кактус колкий

Спрячь свои иголки!

Спрятались иголки.

Сюжетная аппликация

Занятие 1 «Красивые рыбки в аквариуме»

Пальчиковая гимнастика «Рыбки»

Рыбки плавали, ныряли (пальцы обеих рук сложены щепотью, руки двигаются)

в чистой, тепленькой воде (от плеча, изображая ныряющих рыбок.)

то сожмутся, (руки в кулачки)

разожмутся

то заруются в песке (руки в замок).

Занятие 2 «Лебедь»

Пальчиковая гимнастика «Лебёдушка».

Вдоль по реченьке лебедушка плывет (плавные горизонтальные движения кистей рук)

Выше бережка головушку несет (плавные вертикальные движения кистей рук)

Белым крылышком помахивает (скрещиваем кисти рук, махаем)

На цветы водицу стряхивает (встряхиваем кистями рук).

Занятие 3 «Колючий ёжик»

Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик»

Этот пальчик — в лес пошёл.

Этот пальчик — гриб нашёл.

Этот пальчик — занял место.

Этот пальчик — ляжет тесно.

Этот пальчик — много ел,

Оттого и растолстел.

Занятие 4 «Разноцветная улитка»

Пальчиковая гимнастика «Спиралька»

Ребята, давайте с вами поведем пальчиком по ладошке, «рисуя» спираль от середины ладошки до основания пальцев. (Это упражнение повторить несколько раз на каждой ладони.)

Занятие 5 «Фруктовая тарелка»

Пальчиковая гимнастика «Яблонька»

Яблонька, яблонька,

где же твои яблочки? (пальчики вверх, пошевелить - будто веточки)

Заморозил их мороз? (кулачки)

Или ветер их унес? (Плавные движения кистями)

Или молния спалила? (закрывать глаза ладошками)

Или градом их побил? (постучать подушечками пальцев по столу)

Или птицы поклевали? (изобразить, как птицы клюют зернышки со стола)
Не морозил их мороз, и не ветер их унес. (кулачки)
Не спалило их огнем, (Плавные движения кистями)
града не было с дождем, (постучать подушечками пальцев по столу)
Птицы их не поклевали... (изобразить, как птицы клюют зернышки со стола)
Дети оборвали! (Показать круглые ладошки, будто в них лежит яблочко)

Приложение 2

ИГРЫ С ПРИЩЕПКАМИ **Блок 2. Объемная аппликация**

Занятие 3 «Солнышко – колоколнышко»

Игра «Солнышко».

Вырежьте из желтого картона круг, склейте их. Нарисуйте с одной стороны глазки, носик, улыбку (веселое личико); а с другой стороны - тоже глазки, носик и ротик, но с опущенными уголками (грустное личико). Поверните круг к ребенку той стороной, где нарисовано грустное лицо и расскажите малышу сказку о том, что на небе жило-было солнышко. И вот однажды оно потеряло свои лучики. С тех пор оно стало грустным-грустным. Чтобы развеселить солнышко нужно прицепить ему лучики. Покажите, как с помощью прищепок можно сделать лучики. Затем, когда все лучики будут на месте, поверните солнышко другой стороной и посмотрите, какое оно стало веселое.

Занятие 5 «Цветущий кактус»

Игра «Кактус».

Вырежьте из зеленого картона овал. Это будет кактус. Предложите ребенку прицепить на него сторон иголки (прищепки). Если у вас есть зеленые прищепки, предложите использовать только их, так вы еще и параллельно будете формировать у учащихся правильное цветовое восприятие. Потом кактус можно раздеть и снова одеть.

Занятие «Разноцветная улитка»

Игра "Травушка-муравушка". Вырежьте из зеленого картона длинный прямоугольник и предложите учащимся прицепить к нему сверху зеленые прищепки. Так у вас получится травка.

Занятие 8 «Колючий ёжик»

Игра «Ёжик»

Подготовить из картона силуэт ёжика. Первоначально вспомнить, что у ёжика есть колючие иголки.

У ёжика иголки

Высоки и колки.

Иголки выпускает
Всех вокруг пугает.
Предложить учащимся прикрепить на силуэт ёжика иголки.

Приложение 3.

ФИЗКУЛЬТМИНУТКИ

Физкультминутка, как элемент двигательной, активности предлагается учащимся для переключения на другой вид деятельности, повышения работоспособности, снятия нагрузки.

Занятие « Божьи коровки»

Физкультминутка «Божьи коровки»

Божьи коровки, покажите ваши головки, носики, ротики, крылышки – ручки, ножки, животики.показывают названные части тела

Божьи коровки, поверните направо головки.повороты головы вправо

Божьи коровки, поверните налево головки.повороты головы влево

Ножками притопните, (топают ногами)

Крылышками хлопните. (хлопают руками)

Друг к другу повернитесь

И мило улыбнитесь. (поворачиваются и улыбаются друг другу)

Занятие « Весёлый Клоун»

Физкультминутка «В круг ребята дружно встали»

В круг ребята дружно встали,

(имитируют действия)

Будут весело играть.

Погремушки в руки взяли,

Стали весело плясать.

(выполняют подскоки на месте)

Динь - дон, динь – дон

(кивают головами)

Так они играют.

Динь - дон, динь – дон

Головками кивают.

Приседают и встают,

(приседают и встают)

И совсем не устают.

А устанут ножки

(салятся на пол)

Сядем дружно, отдохнём.

Посидим совсем немножко.

(встают, танцуют)

И опять плясать начнём.

И в конце пути упал (стук кулаками по поверхности стола)

Занятие «Африканское животное Зебра»

Физкультминутка «Зарядка в зоопарке»

В зоопарке, по порядку,

Звери делают зарядку.

Головой кивает слон,

Всем зверьятам шлет поклон (наклоны головой, 5-6 раз).

Жираф вертит головой,

Повторим и мы с тобой (вращение головой в одну, потом в другую стороны).

Лебедь шею сильно тянет,

Гусь за ним все повторяет (наклоны, голову тянем вперед и произносим "га-га-га").

Зебра бегаёт на месте,

Повторим за нею вместе (бег на месте).

Заяц лапы разминает:

Приседает, приседает (приседания 6-10 раз).

Белка прыгает и скачет,

Как веселый звонкий мячик (прыжки 6-10 раз).

А мартышка все вздыхает,

Кверху лапы поднимает.

Резко носиком вдыхает,

Ртом протяжно выдыхает (движения в соответствии с текстом 5-6 раз).

Вот закончилась зарядка,

Со здоровьем все в порядке!

(автор : Наталья Добрынина)

Занятие «Друзья для неваляшки»

Физкультминутка «Мы веселые милашки»

Мы веселые милашки (руки на пояс раскачиваться в стороны)

Чудо – куклы, неваляшки (продолжать раскачиваться)

Мы танцуем и поем (приседание)

Очень весело живем (прыжки на месте)

Занятие «Машина»

Физкультминутка «Едем-едем мы домой»:

Едем-едем мы домой (движения имитирующие поворот руля)

На машине легковой

Въехали на горку: хлоп, (руки вверх, хлопок над головой)

Колесо спустилось: стоп. (руки через стороны вниз, присесть)

Завели машину: ш-ш-ш. (вращения руками перед грудью)

Накачали шину: ш-ш-ш. (упражнение "Насос")
Улыбнулись веселей
И поехали скорей. (вращение воображаемого руля)

Занятие « Пингвины на льдине»

Физкультминутка

«Вот они шагают дружно»

Вот они шагают дружно,
Для порядка это нужно.
Оттопырили ладошки,
И попрыгали немножко.
Руки вверх чуть приподняли,
И быстрее побежали.

Занятие «Грибы на полянке»

Физкультминутка «По грибы»

В лес пойдем мы за грибами Ходьба на месте.
Соберем с тобой их сами. Повороты вправо, влево.
Раз — грибок, два — грибок Приседания.
Вот уж целый кузовок! Хлопки в ладоши

«За грибами»

Мы шли, шли, шли, (маршируют, руки на поясе)
Боровик нашли. (наклонились)
Раз, два, три, четыре, пять, (маршируют)
Мы идем искать опять. (наклоны вперед)
Мы в лесок пойдем, (маршируют)
Мы **грибок найдем.**
В шапочке нарядной, (изображают шляпку гриба)
Светло-шоколадной.
Ты не прячь, **грибок,** (закрывают лицо руками)
Под листок свой бок! (руки на поясе)
Пальчиковая гимнастика: «Цыплята»

Занятие « Снегири на ветки»

Физкультминутка «Летели две птицы»

Летели две птицы, собой невелички,
Как они летели, все люди глядели.
Как они садились, все люди дивились.
Сели, посидели, взвились, полетели,
Взвились, полетели, песенки запели.

Занятие «Моя семья»

Физкультминутка

Левой ручкой - по плечу,
Правой ручкой – покручу,
На носочки и на пятки,
Вот и кончилась зарядка.

Занятие «Дерево»

Физминутка «Ветер дует нам в лицо»

Ветер дует нам в лицо (махи руками)
Ветер дует нам в лицо,
Закачалось деревцо.
Ветер тише, тише, тише. (приседания)
Деревце все выше, выше. (тянем руки вверх)

Занятие «Сказочная птица»

Физминутка «Птичка»

Птичка полетела вверх (дети поднимают глаза вверх)
Птичка улетела вправо (смотрят вправо)
Птичка улетела влево (смотрят влево)
И спряталась на полу (смотрят на пол)

Занятие «Солнышко -колоколнышко»

Физминутка «Солнышко»:

Солнышко, колоколнышко, (Дети поднимают руки над головой).
Ты пораньше взойди, (Скрещивают их).
Нас пораньше разбуди. (Делают ритмичные хлопки).
Нам в поля бежать, (Выполняют бег на месте).
Нам весну встречать. (Вытягивают руки вперёд, в стороны).
Что ты ждёшь? Не жди, весна! (Делают ритмичные хлопки).
Приходи! Ты нам нужна! (Ходят на месте).

Занятие «Петя Петушок»

Физкультминутка «Петушок»

Петушок, петушок, Дети стоят, руки в стороны назад.
Золотой гребешок, Руки домиком над головой.
Масляно головушка, Руками обводят голову.
Шелкова бородушка. Показывают рукой бородку.
Что ты рано встаешь, Руки в стороны,жимают плечами.
Голосисто поешь,
Деткам спать не даешь? Грозят пальчиком.
Петушок встрепнулся,
Раз нагнулся, два нагнулся, Наклоны.
Крыльями похлопал, Взмахи руками в стороны

Ножками потопал, Топают ногами.
Шею вытянул, согнул. Подбородок тянем вперед, потом к груди.
И по улице шагнул. Маршируют на месте.

Занятие «Цветущий кактус»

Физкультминутка «Цветочная зарядка».

Дети выполняют движения в соответствии с текстом.

Говорит **цветку** **цветок**:

«Подними-ка свой листок». Дети поднимают и опускают руки.

Выйди на дорожку, Дети шагают на месте,

Да притопни ножкой высоко поднимая колени.

Да головкой покачай

Утром солнышко встречай Вращение головой.

Стебель наклони слегка –

Вот зарядка для **цветка**. Наклоны.

А теперь росой умойся,

Отряхнись и успокойся. Встряхивание кистями рук.

Наконец, готовы все Ладошку перед собой,

День встречать во всейкрасе. «смотрятся» в зеркальце.

Занятие «Красивые рыбки в аквариуме»

Физминутка «Рыбка»

Рыбки весело играют (наклоны в сторону)

В синей солнечной воде (плавные движения руками)

То сожмутся, разожмутся

То зароятся в песке (движения плечиками)

- Расскажите, какие части тела есть у рыбы?

(Голова, на голове глаза, рот; туловище, плавники, хвост).

Занятие «Лебедь»

Физминутка «Лебеди»

Чудо – палочку возьму (воспитатель берёт в руки «волшебную палочку»)

И два раза ей взмахну, (два взмаха)

И сейчас вы из детей

Превратитесь в лебедей! (дети в воздухе руками рисуют большой круг)

Мы направо повернулись, (дети поворачивают голову направо)

Крылья к солнцу потянулись! (поднимают руки вверх)

Мы налево повернулись (поворачивают голову налево)

И друг другу улыбнулись! (улыбаются)

Хоть лететь нам нелегко, («вытирают пот со лба»)

Но летаем высоко! (поднимаются на носочки и «машут крыльями»)

Опустились на реке (присели на корточки)

И поплыли по воде, (делают волнообразные движения руками)

Шею вытянул вперед (тянут шею наверх)

Лебединый весь народ.
И, поев немного хлеба, (изображают, что жуют)
Снова мы взлетели в небо! (машут руками, как крыльями)
Вам понравилась игра? (делают жест «лайк»)
Возвращаться нам пора!
Снова палочку возьму (воспитатель снова берёт «волшебную палочку»)
И два раза ей взмахну (два взмаха)
И теперь из лебедей
Превратились вы в детей! (дети хлопают в ладоши)

Занятие «Колючий ёжик»

Физкультминутка «Ёжик»:

Ёжик топал по тропинке
И грибочек нёс на спинке.
Ёжик топал не спеша,
Тихо листьями шурша. (Ходьба на месте.)
А навстречу скачет зайка,
Длинноухий попрыгайка.
В огороде чьём-то ловко,
Раздобыл косою морковку. (Прыжки на месте.)

Занятие «Разноцветная улитка»

Физминутка. «Улитка»

Ползёт улитка по тропе
Свой домик носит на спине,
Ползёт тихонько, не спешит
По сторонам всегда глядит.
Ну, а когда устанет очень
И отдохнуть она захочет,
То может быстренько свернуться
И шаром круглым обернуться.

Занятие «Фруктовая тарелка»

Физкультминутка «Фруктовый сад»

Мы идем во фруктовый сад. (маршируют на месте)
Вдыхаем яблок аромат. (дыхательное упражнение)
Хотим сорвать яблоки с дерева. (поднимаются на носочки, тянут руки)
Может быть, допрыгнем до них? (прыгают)
Нужно поставить лестницу. (имитируют подъем по лестнице)
Срываем яблоки и кладем в корзину. (имитируют сбор яблок)
Яблоки собрали, теперь отдохнем. (салятся)

Загадки, стихотворения, сказки.

БЛОК 1. Плоская аппликация.

1.1 Предметная аппликация

Занятие 1.

Тема «Божья коровка».

Приветствие:

- Доброе утро! Солнцу и птицам.
Доброе утро, улыбчивым лицам.
Пусть каждый становится добрым, доверчивым.
Пусть доброе утро продлится до вечера.
Доброе утро всем мы желаем.
И дарим свои улыбки.
С улыбкой мы утро встречаем.

Занятие 2.

Тема: «Веселый клоун»

Приветствие:

Улыбнусь я себе,
Улыбнусь я тебе,
Улыбаюсь целый день,
Улыбаться мне не лень!

Сказка « Клоун Тяпа».

- Жил-был в сказочном городе в одном маленьком цирке веселый Клоун Тяпа. (Показывает картинку с изображением веселого клоуна).

П: Что мы можем сказать про клоуна Тяпу, какой он? (весёлый, счастливый, радостный, озорной).

- Веселился он с утра до вечера: показывал фокусы, бегал, прыгал, кувыркался. Веселился он день, другой, а на третий день стало ему так грустно, что он сел и заплакал: «Нет у меня друзей, никто не видит моих замечательных фокусов, а одному так скучно». (Показывает картинку с изображением грустного клоуна).

Занятие 3.

Тема: «Африканское животное Зебра».

Приветствие.

Вот звонок нам дал сигнал:

Он учиться нас позвал,

Отдых наш кончается,

Работа начинается.
Усердно будем мы трудиться,
Чтобы чему-то научиться.
Нас сегодня ждет дорога,
И узнать нам надо много.
Здравствуйтесь мои друзья,
Рада видеть всех вас я!

Загадка:

Полосатая лошадка в гости просится, ребята,
Только вот она забыла сообщить нам свое имя.
Чтобы к нам ее позвать надо имя угадать.
По знакомому портрету мы узнаем, кто же это:
У нее на животе, на ногах и на спине
Черно-белые полосы.
Так кого же ждем мы в гости?
Имя угадали верно? Позовем же вместе: (Зебра!).

Стихотворение:

Сегодня в саванне случилась загвоздка.
У зебры в саванне украли полосы.
И плачет лошадка, и горько рыдает:
"Меня без полосок никто не узнает!
Ведь белую зебра, увы, не бывает...
Мне чёрных полосок теперь не хватает!"
Я к ней подойду, и поглажу по шерстке,
Скажу ей: "Не плачь! Нарисуем полосы"
Фломастеров чёрных возьму я десяток,
И зебра окажется вновь полосатой.
(Натали Леонова)

Занятие 4.

Тема «Друзья для Невалюшки»

Приветствие «Здравствуйтесь мои, друзья»

Я с утра сюда пришла,
Здравствуйтесь, мои друзья!
Здравствуй, солнце!
Здравствуй, небо!

Это я (имя и отчество воспитателя)!
Это я (каждый ребенок по очереди называет свое имя)!

Загадка:

Эта игрушка совсем не любит спать,
Кладешь ее — встает опять,
Красавица-милашка
Зовется...
Дети. Неваляшка!

Занятие 5 «Машина»

Приветствие:

Друзья мои, я очень рада
Увидеть снова вместе нас
И для меня уже награда –
Сиянье ваших умных глаз.
Подарите все улыбку
Себе, друг другу, мне.
А я дарю улыбку – вам
Пусть она поможет нам!

1. Он давно знакомый мой.
Каждый угол в нем прямой
Все четыре стороны - одинаковой длины
Вам его представить рад,
А зовут его...
Дети: Квадрат

Нет углов у меня
И похож на блюдце я,
На тарелку и на крышку,
На кольцо, на колесо.
Кто же я такой, друзья?
Назовите вы меня!
Дети: Круг

Ты на меня, ты на него,
На всех нас посмотри.
У нас всего, у нас всего
У нас всего - по три.
Три стороны и три угла,
И столько же вершин.
И трижды трудные дела
Мы трижды совершим.

Дети: Треугольник

Если все углы прямые,
И всего угла четыре,
Ну а по две стороны
Противоположные равны,
Этот четырехугольник
Назовем...
Дети: Прямоугольник

Пьет бензин, как молоко,
Может бегать далеко.
Возит грузы и людей.
Ты знаком, конечно, с ней? (Машина)

1.2. Сюжетная аппликация

Занятие 1.

Тема: «Пингвины на льдине».

Приветствие.

Колокольчик, мой дружок,
Собирай детей в кружок.
Дружно за руки возьмёмся
И друг другу улыбнёмся.

Загадка:

Эта птица не летает,
В Антарктиде обитает.
А одета в чёрный фрак
С белой рубашкой.
Может плавать и нырять,
Вперевалочку шагать. (пингвин)

Занятие 2.

Тема: «Грибы на полянке »

Игра-приветствие «Наши умные головки»

Наши умные головки
Будут думать много, ловко.
Ушки будут слушать,
Ротик четко говорить.
Ручки будут хлопать,

Ножки будут топать.
Спинки выпрямляются,
Друг другу улыбаемся.

Загадка.

Кто сидит на крепкой ножке
В бурых листьях у дорожки?
Встала шляпка из травы —
Нет под шляпкой головы? (Гриб)

Занятие 3.

Тема: «Снегири на ветке».

Приветствие

Здравствуй, солнце золотое!
Здравствуй, небо голубое!
Здравствуй, вольный ветерок!
Здравствуй, маленький дубок!
Мы живём в одном краю-
Всех я вас приветствую!
Здравствуй, солнце!
Здравствуй, небо!
Здравствуй, вся моя Земля!

Загадка:

С другом изумились мы:
Яблоки созрели
В буйный холод – среди зимы
На... колючей ели.
Мы сорвать их захотели –
Мигом фрукты улетели.
- «Кто это?» (снегири)

Занятие 4.

Тема: «Цыплята на лужайке»

Приветствие.

Дети с педагогом встали в круг, взявшись за руки.

Педагог:

- Давайте ребята поприветствуем наше солнышко!
- Утро красное пришло,
- Солнце ясное взошло.
- Стали лучики светить
- Малых деток веселить.

Загадка:

Весь я золотистый,
Мягкий и пушистый.
Я у курицы - ребёнок,
А зовут меня ... (цыплёнок)

Стихотворение.

Яркие, пушистые, желтые комочки
Маленькие деточки нашей пестрой квочки.
Словно одуванчики в маленьком лукошке.
Клювики раскрыты, просят хлеба крошки.
Я возьму тихонечко золотое чудо.
Я цыпленка – лапочку обижать не буду.

(Г. Лаврова)

Занятие 5.

Загадка «Семья»

Вы узнаете, разгадав загадку:
Это слово каждый знает,
Ни на что не променяет!
К цифре «семь» добавлю «я»-
Что получится? (семья)

Блок 2. Объёмная аппликация

Занятие 1.

«Дерево»

Отгадайте загадки. (Вывешиваю изображения отгаданных деревьев.)

Белоствольные красавицы
Дружно встали у дорожки,
Книзу веточки спускаются,
А на веточках сережки. (Берёзы)
Он в лесу, как витязь, встанет,
Желудями в срок одарит.
И лесник, и лесоруб
С ним знакомы. Это? (Дуб)
То ли с крыши, то ли с неба –
Или вата, или пух.
Или, может, хлопья снега
Появились летом вдруг?
Кто же их исподтишка
Сыплет будто из мешка? (Тополь)
Что же это за девица:
Не швея, не мастерица,
Ничего сама не шьёт,

А в иголках круглый год. (Ель)

Занятие 2. «Сказочная птица»

-Тише, детки не шумите,
Нашу сказку не спугните.
Здесь бывают чудеса...
Сказка спряталась пока! (про сказку)

За морями, за лесами
Чудо - сказочной страны
Живут птицы в оперенье
Небывалой красоты.
Как раскинут свои крылья
Над просторами они,
Рассыпаются на землю
Сказки, счастье и мечты.

Занятие 3. «Солнышко - колоколнышко».

Стихотворение «Солнышко»

Солнышко жаркое, яркое, ясное,
Вешнее, щедрое, чистое, красное.
Всходит над лесом густым и дремучим,
Тёмным, тенистым, зелёным, могучим.

Занятие 4.

Тема: «**Петя Петушок**».

Загадка «Петушок»

Спозаранку я встаю,
Звонким голосом пою.
Травку разгребаю,
Зёрна собираю.
У меня есть гребешок,
Кто же я?.....(петушок)

Занятие 5.

Тема: «**Цветущий кактус**»

Загадка «Кактус»

Он на ёжика похож,
Только корнем в землю врос.
Нет ушей, нет ног, нет глаз,
Но зато, колючки – класс!
Очень медленно растёт,
И цветёт не каждый год.
У него цветочек красный,
Как красив цветущий... (*кактус*).

2.2 Сюжетная аппликация.

Занятие 1. «Красивые рыбки в аквариуме»

Загадка «Аквариум и рыбки»

Посмотрите, дом стоит - до краев водой залит.

Без окошек, но он не мрачный, с четырех сторон прозрачный.

В этом домике жильцы – все умелые пловцы.

(Аквариум и рыбки).

Чтение стихотворения:

Рыбы.

Плавниками водят рыбы

Воду чистую мутят.

Пообедают - спасибо

Никому не говорят.

Так живут они веками.

И куда не бросишь взгляд,-

Рыбы только плавниками

Благодарно шевелят.

Почему такие рыбы?

Да во рту у них вода!

И сказать они спасибо не сумеют никогда.

Занятие 2. Объемная аппликация «Лебедь»

Загадка «Озеро»

Молодые берёзки

Свои перед ним

Поправляют причёски.

И месяц, и звёзды

В нём отражаются

Как это зеркало называется? (Озеро)

Загадка «Лебедь»

Птица медленно плывёт,

Словно белый теплоход.

Горделива и красива,

Терпелива и пуглива. (Лебедь)

Занятие 3. «Колочий ежик»

Загадка «Еж»

Шубка – иголки,

Свернется он – колкий,

Рукой не возьмешь.
Кто это? (Еж)

Сказка «Еж»

Лесной колобок колючий - бок. В. Бианки.

Жили-были старик со старухой - те самые, от которых Колобок укатился.

Пошли они в лес. Старик и говорит старухе:

- Глянь-ка, старуха, никак под кустиком-то наш Колобок лежит?

Старик плохо видел, да и у старухи глаза слезились. Наклонилась она поднять Колобок, и наткнулась на что-то колючее. Старуха: "Ой!" - А Колобок вскочил на коротенькие ножки и покатил по дорожке.

Катится Колобок по дорожке,- навстречу ему Волк.

- Колобок, Колобок, я тебя съем!

- Не ешь меня, Серый Волк, я тебе песенку спою:

Я лесной Колобок - Колючий Бок!

Я по коробу не скребен,

По сусеку не метен,

На сметане не мешен.

Я под кустиком рос,

Весь колючками оброс,

Я на ощупь нехорош,

Меня голыми руками не возьмешь!

Я от дедушки ушел,

Я от бабушки ушел,

От тебя, Волк, подавно уйду!

Волк рассердился,- хватя его лапой. Колючки в лапу впились Волку,- ой, больно! А Колобок подскочил и покатился по дорожке, только его Волк и видел!

Катится Колобок, навстречу ему Медведь.

- Колобок, Колобок, я тебя съем!

- Где тебе, косолапому, съесть меня!

Я лесной Колобок - Колючий Бок!

Я по коробу не скребен,

По сусеку не метен,

На сметане не мешен.

Я под кустиком рос,

Весь колючками оброс,

Я на вкус нехорош,

Меня в рот не возьмешь!

Я от дедушки ушел,

Я от бабушки ушел,

Я от Волка ушел,

От тебя, Медведь, подавно уйду!

Медведь разозлился, хотел его в пасть схватить, губы наколол,- ой, больно! А

Колобок опять покатился, - только Медведь его и видел!
Катится Колобок,- навстречу ему Лиса.
- Колобок, Колобок, куда катишься?
- Качусь по дорожке.
Колобок, Колобок, спой мне песенку!
Колобок и запел:
Я лесной Колобок - Колючий Бок!
Я по коробу не скребен,
По сусеку не метен,
На сметане не мешен.
Я под кустиком рос,
Весь колючками оброс,
Я кругом нехорош,
Как меня ты возьмешь?
Я от дедушки ушел,
Я от бабушки ушел,
Я от Волка ушел,
Я от Медведя ушел,
От тебя, Лиса, не хитро уйти!
И только было покатился по дорожке,- Лиса его тихонечко, одними коготками толк в канаву! Колобок - плюх!- в воду. Мигом развернулся, заработал лапками,- поплыл. Тут все и увидели, что это совсем не Колобок, а настоящий лесной еж.

Занятие 4. "Разноцветная улитка"

Загадка «Улитка»

Тащит еле-еле
На скользком теле
Домик из ракушки
В виде завитушки. (Улитка.)

Занятие 5. «Фруктовая тарелка»"

Стихотворение «Фруктовый сад»

Как хорош он, летний сад,
Фруктами всегда богат.
Вишен стройных целый ряд –
Рубином ягоды горят.
Рядом здесь растёт и слива,
Плодами сочными красива.
Груш и яблок аромат,
Съесть одно бы каждый рад.

Ай да груша! Что за диво!
И румяна, и красива.

Очень просит груша:
"Съешь меня, Ванюша".

Яблочко родное,
Наше, наливное.
Вырастет у нас в саду,
Осенью за ним пойду.

Слива лиловая,
Наша – садовая,
Вкусная, нежная,
Очень полезная.
А еще из сливы спелой
Мы повидло можем сделать!

Виноград, виноград,
Много ягодок подряд
Выросло на ветке –
Объеденье, детки!

«Мы за столик сели»

Мы за столик сели,
Фартучки надели,
Будем есть мы фрукты –
Вкусные продукты.

Приложение № 5.

Инструктажи по ТБ

Техника безопасности при работе с ножницами

1. Храните ножницы в указанном месте в определённом положении.
2. При работе внимательно следите за направлением резания.
3. Не работайте с тупыми ножницами и с ослабленным шарнирным креплением.
4. Не держите ножницы лезвием вверх.
5. Не оставляйте ножницы с открытыми лезвиями.
6. Не режьте ножницами на ходу.
7. Не подходите к товарищу во время работы.
8. Передавайте закрытые ножницы кольцами вперёд.
9. Во время работы удерживайте материал левой рукой так, чтобы пальцы были в стороне от лезвия.

Техника безопасности при работе с клеем

Правила работы кистью при склеивании

1. Держать кисть вертикально к поверхности.
2. Размашистыми движениями от середины к краям наносить клей тонким слоем на всю поверхность детали.
3. Аккуратно накладывать детали на смазанную клеем поверхность.
4. Протирать деталь чистой тряпочкой от середины к краям.
5. При необходимости сушить изделие под прессом.