

**Министерство социальной политики Нижегородской области  
государственное бюджетное учреждение  
"Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних  
"Солнышко" Ленинского района г. Нижнего Новгорода"**

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБУ "СРЦН "Солнышко"  
Ленинского района г.Н.Новгорода  
  
Г.К.Малыгина  
«\_\_»\_\_\_\_\_ 2023г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности  
"Модуленок"**

Возраст обучающихся: 4-10 лет  
Срок реализации: 3 месяца  
(26 часов)

Автор-составитель:  
Бубнова Лидия Евгеньевна,  
педагог дополнительного  
образования

Нижний Новгород  
2023 год

## **I. Пояснительная записка**

В основе Концепции развития дополнительного образования детей основополагающей проходит мысль о том, что в центре любых государственных решений и политических программ должна находиться идея детства. Отсюда особый статус образования детей дошкольного и младшего школьного возраста, так как именно в этот период закладываются фундаментальные компоненты становления личности ребенка и основы познавательного развития.

На современном этапе развития образования детей дошкольного и младшего школьного возраста акцент переносится на развитие личности ребенка во всем его многообразии: любознательности, целеустремленности, самостоятельности, ответственности, креативности, обеспечивающих успешную социализацию подрастающего поколения, повышение конкурентоспособности личности и, как следствие, общества и государства.

Современное образование все более и более ориентировано на развитие способностей воспитанников самостоятельно решать проблемы, на совершенствование умений оперировать знаниями, на развитие их интеллектуальных способностей.

Конструирование из мягких модулей – это своеобразная творчески продуктивная деятельность. Обучение при помощи мягких модулей, поддерживает интерес детей, активизирует познавательную деятельность, двигательную сферу, коммуникативные навыки, развивает двигательную активность, пространственное мышление.

Игровые элементы в использовании мягких модулей способствуют развитию у детей цветового восприятия, внимания и моторных навыков. В области физического воспитания способствуют развитию координации движения, повышают уровень двигательной активности, учат ориентироваться в пространстве. В процессе игры дети познают этот мир. В результате обеспечиваются физическое, интеллектуальное и эмоциональное развитие. Атмосфера, в которой находится ребенок, и предметы, с которыми он играет, во многом задают тон этому развитию детей.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности "Модулёнок" (далее - Программа) призвана способствовать эффективному развитию интеллектуальных способностей воспитанников в процессе учебной деятельности, развитию их самостоятельной творческой деятельности по созданию макетов и моделей несложных объектов, потребности воспитанников восполнять недостаток двигательной активности и служить укреплению здоровья детей дошкольного и младшего школьного возраста.

### **Актуальность**

Программа "Модуленок" актуальна тем, что раскрывает для обучающихся мир творчества, конструирования из крупных деталей, подготавливая детей дошкольного и младшего школьного возраста к техническому проектированию. Программа построена так, что обучающиеся, преодолевая одно затруднение за другим, переходят от одного успеха к другому, в результате чего у них формируется опыт творческого совместного дела, что играет важную роль в развитии личности. Представленная программа реализует интеграцию различных областей (речевое, познавательное, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое развитие).

### **Новизна программы**

Программа нацелена на создание условий для самовыражения личности обучающегося. Каждый ребенок любит играть, но готовые игрушки не позволяют ребенку творить, в отличие от конструирования, представленного мягкими крупными модулями. Во время работы с модулями обучающийся проявляет фантазию и воображение, проявляются такие его качества как самостоятельность, активность, сноровка, повышается самооценка. В ходе модульной деятельности он становится архитектором и строителем, воплощает в жизнь свои задуманные идеи.

### **Преимущества реализации Программы**

1. На каждом занятии в рамках Программы обучающиеся разрабатывают, строят и развиваются модели, прототипные оригинальным в жизни.

2. Программа развивает навыки логического мышления. Для конструктивной и познавательной деятельности необходимо формирование представлений о цвете, форме, размерах предметов. На занятиях с модулями обучающиеся знакомятся с разными деталями и их свойствами: размером, весом, цветом. При этом происходит расширение представлений об окружающем мире и развитие конструктивных способностей и логического мышления.

3. Формирование уверенности в своих силах. Обучающиеся, создавая разные макеты - строя мосты и машины, разрабатывая свои конструкции - делают и пробуют, дорабатывают и снова пробуют, таким образом, совершенствуют свой макет. Так, решая все проблемы своими силами, доходят до цели. Каждая победа укрепляет уверенность в своих силах.

4. Активная коммуникация и совместная работа. На стадии обсуждения создания макета создается атмосфера для высказывания мнений, при этом обучающиеся не боятся высказать любое мнение, учатся рассуждать. Большую часть времени на занятии обучающийся проводит за созданием постройки, находясь в постоянном общении и взаимодействии, как с педагогом, так и другими детьми, что предполагает сотрудничество, связанное с распределением ролей, функций, отдельных действий и материала.

5. Развитие интереса. Познавательный интерес связан с положительным эмоциональным отношением к занятию, с созданием ситуации успеха, с самовыражением и утверждением личности. Занятия с использованием мягких моделей увлекательны и динамичны, эмоционально позитивно окрашены.

### **Цель и задачи Программы**

Цель - всестороннее развитие личности воспитанников посредством применения мягких модулей.

Основные задачи Программы -

*Развивающие:*

- повышение уровня самооценки, уверенности в себе;
- раскрытие возможности универсальных игровых модулей для развития познавательной, исследовательской, игровой деятельности обучающихся;
  - развитие физических навыков воспитанников в процессе активных игр с мягкими модулями;
  - укрепление здоровья воспитанников и эмоционально-волевой сферы.

*Образовательные:*

- формирование представления о цвете, форме, размерах предметов;
- формирование математических представлений для закреплений количественного, порядкового счета, знания цифр и чисел;
- формирование умения складывать целое из частей и находить части в целом;
- расширение представления об окружающем мире.

*Воспитательные:*

- воспитание интереса и активности воспитанников в процессе реализации Программы;
- развитие у воспитанников конструкторских навыков и умений, пространственной ориентировки;
- воспитание умения работать коллективно, объединять свои силы в создании постройки/моделив соответствии с общим замыслом.

### **Педагогическая целесообразность**

Педагогическая целесообразность Программы обусловлена развитием творческих способностей обучающихся через практическое мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат достижению поставленных целей.

Мягкие модули предназначены для развития внимания, памяти, образного и логического мышления, пространственного и цветового восприятия, развития сенсомоторных навыков, математических

представлений. Игры с развивающими модулями учат ребят познавать цвет, форму, величины, время.

Также игровые модули предназначены для организации сюжетно-ролевых игр, игровой деятельности, развития двигательной активности обучающихся. С такими «игрушками» можно не только поиграть, но и попрыгать на них, использовать в качестве сидения.

### Адресат Программы

Возраст обучающихся, участвующих в реализации Программы дополнительного образования, 4-10 лет. Численность обучающихся в разновозрастной группе постоянного состава – 5-7 человек.

Форма организации обучения – очная.

Режим занятий: программа рассчитана на 3 месяца обучения (26 часов), занятия групповые - 2 раза в неделю по 20-40 мин. Продолжительность занятия устанавливается в зависимости от возрастных и психофизиологических особенностей, допустимой нагрузки обучающихся с учетом требований санитарно-эпидемиологических правил.

## II. Учебный план

№№ пп	Темы занятий	Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практ.	
1	Вводное занятие. Мягкие модули как способ восприятия действительности. Правила поведения на занятиях	1	1		Мониторинг
2	Знакомство с рабочим пространством	1	1		наблюдение
3	Расположение модулей на месте	1	1		Наблюдение беседа
4	Понятие целого и части	1	1		опрос
5	Цветная мозаика из модулей	1	1		беседа
6	Представление о форме предмета	1	1		беседа
7	Что такое размер и объем модулей	1	1		опрос
8	Понятия высокий, низкий	1		1	беседа
9	Знакомство с понятием количества	1		1	беседа
10	Закрепление представления о цифрах и числах	1		1	опрос
11	Использование порядкового счета в работе с модулями	1		1	беседа

12	Работа с модульными часами	1		1	Дидакт.игра
13	Знакомство с окружающим миром с помощью модулей	1		1	Дидакт.игра
14	Модульный «Теремок» (домик для друзей, крепость, школа)	1		1	Дидакт.игра
15-17	Моделирование техники: - транспорт (машина, корабль, самолет); - бытовой техники (компьютер, стиральная машина, пылесос); - военной (танк, подводная лодка, пулемет)	3		3	Наблюдение беседа
18	Составление лабиринтов	1		1	Дидакт. игра
19	Изготовление праздничных композиций из модулей (корзинка с цветами, звездочки, картинка)	1		1	Дидакт. игра
20	Создание сказочного городка	1		1	Дидакт. игра
21	Путешествие в страну технических конструкций с использованием модулей	1		1	Дидакт. игра
22	Сказочные образы из модулей (вариант:«В гостях у модульной сказки»)	1		1	Дидакт. игра
23	Проблемы «Четырех красок»	1		1	Решение пробл.ситуации
24	Пиктограммы из модулей	1		1	
25	Головоломка «Кубик-рубик», лабиринт «Поиск»	1		1	Решение пробл.ситуации
26	Итоговое занятие. Модульный квест	1		1	Дидакт. игра Мониторинг
	Итого	26	7	19	

### III. Организационно-педагогические условия

#### Условие реализации Программы

Специальный отбор обучающихся в группу не проводится. Однако до начала реализации Программы необходимо иметь сведения об особенностях

каждого ребенка (психодиагностика), а также его медицинских показаниях и противопоказаниях.

### **Формы подведения итогов**

В начале и конце реализации Программы проводится мониторинг с целью выявить степень готовности обучающихся к освоению Программы и оценки усвоения содержания Программы (приложение № 1). В ходе реализации Программы в процессе наблюдения педагога за деятельностью обучающихся в содержание, последовательность расположения материала могут вноситься корректировки, исходя из психофизического развития обучающихся, сложности усвоения ими учебного материала.

### **Методы контроля**

беседа, собеседование, опрос, наблюдение, практическая работа, решение проблемной ситуации, дидактическая игра, оценивание и др.

Формы аттестации:

*Текущая* проводится на каждом занятии и включает наблюдение, беседу, опрос и др.

*Промежуточная аттестация* учащихся проводится в конце реализации Программы в форме дидактической игры.

Программа промежуточной (итоговой) аттестации содержит методику проверки теоретических знаний обучающихся и их практических умений и навыков (при любой форме проведения аттестации). Содержание программы аттестации определяется на основании содержания Программы и в соответствии с ее прогнозируемыми результатами.

### **Оценочные материалы**

Эффективность занятий определяется по следующим показателям:

- общее оздоровление, укрепление организма;
- развитие двигательных способностей, сознательного управления движениями. Наборы мягких модулей расширяют возможности детей дошкольного и младшего школьного возраста, в том числе и с ограниченными возможностями здоровья, реализуют естественную потребность любого ребенка в движении;
- развитие нервной системы (быстрота реакций, координация движений и пр.);
- развитие организованности, дисциплины;
- развитие памяти, внимания;
- развитие активного словаря;

Объединяющими факторами всех тем занятий Программы является доступность содержания для самостоятельной деятельности.

### **Принципы и методы обучения**

Обучение строится в соответствии с основными принципами образования, такими как принцип обогащения детского развития, принцип поддержки обучающихся в различных видах деятельности, возрастная адекватность, учет индивидуальных особенностей каждого ребенка, содействие и сотрудничество детей и взрослых.

В работе активно применяются игровые методы и преподавание посредством личностно-ориентированного подхода, соответствующие возрасту и познавательным интересам воспитанников.

**Методические приемы**, используемые на занятиях:

- беседы;
- подвижные игры, игры в круге;
- релаксационные упражнения и др.

**Методы организации учебно-познавательной деятельности:**  
словесный, наглядный, практический, проблемно-поисковый.

### **Кадровое обеспечение**

Педагог дополнительного образования, педагог-психолог.

Данная Программа может быть реализована при взаимодействии следующих составляющих её обеспечения:

Учебное помещение (тренажерный зал), соответствующее санитарным нормам и правилам. При организации учебных занятий соблюдаются гигиенические критерии допустимых условий и видов работ для ведения образовательной деятельности: зал оборудован раковиной для мытья рук с подводкой горячей и холодной воды, укомплектован медицинской аптечкой для оказания доврачебной помощи, должен быть хорошо освещен.

### **Оборудование**

Эффективность реализации задач Программы во многом зависит от наличия спортивно-игрового оборудования.

Данное оборудование дает возможность значительно расширить запас двигательных навыков и умений воспитанников, что положительно сказывается на общей подготовленности ребенка. В Учреждении имеется серия мягких игровых спортивных модулей: маты, тунNELи, валики плоские, круги и полукруги-трансформеры.

Модульное оборудование отвечает всем требованиям охраны жизни и здоровья детей.

Кроме перечисленных модулей для успешной реализации Программы необходимо: музикальный центр, мячи, диски с классической музыкой, скакалки.

### **Предполагаемые результаты реализации Программы**

- Активное взаимодействие со сверстниками, развитие коммуникативных навыков
- Расширение знаний об окружающем мире

- Развитие мелкой и крупной моторики
- Овладение математическими понятиями, количественными и качественными представлениями
  - Расширение представлений о многообразии способов использования модулей, предметов-заместителей и игровых действий
  - Выработка волевых качеств воспитанников
  - Формирование навыков конструирования, потребности в творческой деятельности, восприятие цвета
  - Восприятие формы и величины – куб, треугольник, арка, брус
  - Развитие нравственно-волевых качеств

### **Список литературы**

1. Асмолов А. Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
2. Венгер Л. А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
3. Выготский Л. С. Мышление и речь. Собр. соч. в 6 т.; Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
4. Гарднер Говард. Структура разума. Теория множественного интеллекта. – М, СПБ, Киев, 2007.
5. Леонтьев А. Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
6. Холодная М. А. Психология интеллекта: Парадоксы исследования. — 2-е изд., переработанное и дополненное. СПб.: Питер, 2002.
7. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб.пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., – М.: «Академия», 2007

## Приложение № 1

### МОНИТОРИНГ

Педагогическая диагностика достижений обучающегося при освоении Программы предполагает систему мониторинга формируемых качеств в процессе наблюдения педагога за деятельностью обучающихся по освоению Программы с целью выявления:

- способов деятельности и их динамики;
- интересов, приоритетов и склонностей обучающихся;
- индивидуальных личностных и познавательных особенностей;
- коммуникативных способностей.

Высокий уровень: обучающийся выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Средний уровень: обучающийся выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;

Низкий уровень: обучающийся не может выполнить все предложенные задания, только с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания.

Диагностические задания:

#### *1. Диагностическое задание «Строим дом»*

Задача: выявить умение обучающегося конструировать объекты с учетом их функционального назначения.

Материал: набор модулей.

Инструкция к проведению: обучающемуся предлагается построить одноэтажный дом, чтобы были стены, крыша, окна.

#### *2. Диагностическое задание «Построй по схеме»*

Задача: выявить умение обучающегося строить по схеме.

Материал: набор модулей, графическая модель одноэтажного домика.

Инструкция к проведению: обучающемуся предлагается рассмотреть графическую модель одноэтажного домика, назвать изображенный на схеме предмет, указать его назначение. Затем ему предлагается отобрать нужные строительные детали для сооружения и возвести постройку по графической модели.

#### *3. Диагностическое задание «Подбери строительные детали для постройки»*

Задача: выявить способности обучающегося использовать схему (на которой представлены части будущей постройки) при подборе деталей для заданной постройки.

Материал: картинка с изображением грузовой машины, набор модулей.

Инструкция к проведению: обучающемуся предлагается рассмотреть грузовую машину и отобрать нужные строительные детали для ее постройки.

Показатели:

- Анализирует проект постройки.

- Конструирует по собственному замыслу и по рисунку/схеме.
- Владеет простыми способами конструирования объемных предметов.
- Умеет видеть в одной и той же конфигурации модуля разные образы.
- Умеет работать в коллективе, объединяет постройки/поделки в соответствии с общим замыслом.

## Использование игровых упражнений на занятиях

Программа состоит из 26 занятий продолжительностью 20-40 мин. Каждое занятие начинается приветствием, а заканчивается прощанием. Основная часть каждого занятия включает упражнения, игры, задания по теме занятия и может варьироваться в зависимости от творческой задумки педагога.

Оборудование:

- Мягкие модули.
- Пуфик-кресла с гранулами.
- Музикальный центр.
- Мячи.
- Диски с классической музыкой.

Представленные занятия Программы направлены на регуляцию эмоционального состояния и поведения, на повышение самооценки и уверенности в себе, на развитие коммуникативных способностей.

Занятия, направленные на регуляцию эмоционального состояния и поведения

### Занятие 1

*Приветствие.* Обучающиеся сидят по кругу. Педагог пускает по кругу мягкую игрушку: «Ребята, когда эта игрушка окажется у вас в руках, назовите свое имя и скажите, какое у вас сегодня настроение».

*Упражнения:*

1. По комнате раскладываются мягкие модули разного цвета. Обучающимся предлагается выбрать (сесть, взять в руки) тот модуль, который соответствует их настроению.

2. Кукла «Грустная Таня» сидит на синем модуле. Педагог: «Ребята, познакомьтесь — это кукла Таня! Как вы думаете, какое у нее настроение? Как вы догадались? Почему она грустит? А что будет потом?». Обучающиеся вместе с педагогом придумывают историю про грустную куклу.

*Игра.* Звучит музыка. Обучающиеся передвигаются по комнате в произвольном порядке. Когда педагог показывает им пиктограмму, обучающиеся должны сесть (взять в руки) на модули синего цвета.

*Релаксационное упражнение «Солнечный зайчик».*

Звуковое сопровождение упражнения «Лесные звуки». Обучающиеся ложатся на мягкое напольное покрытие. «Ложитесь удобно, так, чтобы ваши ручки и ножки отдыхали и закрывайте глазки. Представьте, что мы с вами

отдыхаем на лесной полянке. Мы лежим на мягкой теплой траве, а с неба нам улыбается солнышко. Оно посыпает нам свое тепло и ласково касается лучиками. А вместе с лучиками к нам прилетели озорные солнечные зайчики. Один зайчик прыгнул нам прямо на носик, он дарит нам радость и улыбку. Давайте очень аккуратно погладим его, чтобы не испугать зайчика. С носика зайчик прыгнул на щечку и подарил нам тепло и спокойствие, погладьте его тихонечко. Зайчику нравятся наши прикосновения. Он посидел еще немного на щеке и прыгнул нам на животик. Вы понравились солнечному зайчику, и он подарил нам свою ловкость и силу. Давайте поблагодарим зайчика и нежно погладим его. Пришло время прощаться с солнечными зайчиками, помашите им рукой, откройте глазки и улыбнитесь друг другу.

### *Процессия.*

Каждое занятие должно заканчиваться ритуалом прощения. Обучающиеся становятся в круг. Правая рука каждого участника вытянута вперед к центру круга. Получается «цветок». Произносятся слова: «Мы играли, отдыхали, никого не обижали! А теперь пришла пора всем сказать: «Пока-пока!».

Для обучающихся младшего школьного возраста можно использовать смешное прощание: «До свидания! До скорой встречи! Чао-какао! Какао-чао!».

## **Занятие 2**

*Приветствие.* (См. занятие 1).

*Упражнения:*

1. По комнате раскладываются мягкие модули разного цвета. Обучающимся предлагается выбрать (сесть, взять в руки) тот модуль, который соответствует их настроению.

2. Кукла «Веселая Катя» сидит на желтом модуле. Педагог: «Ребята, познакомьтесь — это кукла Катя! Как вы думаете, какое у нее настроение? Как вы догадались? Почему ей весело? А что будет потом?». Обучающиеся вместе с педагогом придумывают историю про веселую куклу.

Педагог предлагает обучающимся послушать отрывки из произведений К.И.Чуковского и показать мимикой соответствующую эмоцию:

Плачет серый воробей:

— Выйди, солнышко, скорей!

Нам без солнышка обидно

— В поле зернышка не видно.

Рады зайчики и белочки,

Рады мальчики и девочки,

Обнимают и целуют косолапого:

*Релаксационное упражнение «Отдых в волшебном лесу».* Звуковое сопровождение упражнения: «Лесные звуки». Обучающиеся ложатся на мягкое напольное покрытие. «Ложитесь удобно, так, чтобы ваши ручки и ножки отдыхали и закрывайте глазки. Представьте, что мы с вами находимся в лесу, отдыхаем на мягкой зеленой травке. Вокруг нас много деревьев и кустарников. Растут разноцветные, яркие и очень красивые цветы: желтые, красные, голубые... У них приятный сладкий запах. Мы слышим пение птичек, шорох травинок, шелест листочков на деревьях. Дышим глубоко, ровно, легко... Теперь открывайте глазки, улыбнитесь друг другу и постараитесь запомнить все, что видели в волшебном лесу».

*Прошение.*

### **Занятие 3**

*Приветствие.*

Обучающиеся сидят по кругу.

Педагог: «Сегодня кукла Катя будет помогать вам говорить друг другу приятные слова. Постарайтесь сказать что-то очень хорошее, ласковое».

Обучающиеся передают куклу друг другу и говорят приятные слова. Педагог помогает им, озвучивая те слова, которые могут быть ласковыми, нежными.

*Упражнения*

1. «Дожди».

2. «Мыльные пузыри».

*Релаксационное упражнение «Мы на море».*

Звуковое сопровождение упражнения: «Шум прибоя». Обучающиеся ложатся на мягкое напольное покрытие. «Ложитесь удобно, так, чтобы ваши ручки и ножки отдыхали и закрывайте глазки. Представьте, что мы находимся на берегу огромного синего моря. Мы лежим на мягким теплом песочке... Вам тепло и приятно... Тёплые легкие лучики солнышка нежно гладят вас по лицу, ручкам, ножкам, по животику... Дышим глубоко, ровно, легко... Тёплый ласковый ветерок обдувает все тело легкой свежестью. Нам тепло и приятно... Лучики теплого солнышка скользят по нашей коже, приятно согревая ее. Мы спокойно отдыхаем и засыпаем... Дышим глубоко, ровно, легко... Хорошо вы отдыхали, отдыхали, отдыхали, Хорошо вам отдыхать? Но уже пора вставать! Подтянуться, улыбнуться, всем открыть глаза и встать!»

*Прошение.*

Занятия, направленные на повышение самооценки и уверенности в себе.

### **Занятие 1**

### *Приветствие.*

Обучающиеся сидят по кругу. Педагог напоминает им, что в группе они рисовали картинку своего имени. Педагог: «Давайте посмотрим, что каждый из вас нарисовал. Расскажите всем, почему вы поместили эту картинку рядом с вашими именами».

*Игра «Олени»:* Педагог читает стихотворение, а обучающиеся выполняют соответствующие движения.

«А сегодня мы — олени.

Ветер рвется нам навстречу.

Ветер стих, расправил плечи,

Руки снова на коленях.

И теперь — немного лени: (Руки не напряжены и расслаблены).

Знают девочки и мальчики:

Отдыхают все их пальчики». (Повторяют 2–3 раза)

### *Релаксационное упражнение «Северное сияние».*

С помощью светового проектора проецируется световое пятно. Это северное сияние. Обучающиеся садятся напротив стены. Педагог: «Наши олени живут на севере, где есть северное сияние. Когда оно появляется, все олени ложатся и наблюдают за ним. Давайте и мы отдохнем». Под релаксационную музыку обучающиеся рассматривают меняющиеся цвета, ровно дышат по формуле успокаивающего дыхания.

### *Прощание.*

## **Занятие 2**

### *Приветствие.*

Обучающиеся сидят по кругу. Ведущий передает мячик и просит каждого представиться (визитная карточка). Например: «Меня зовут Даша. Мне 6,5 лет. Мое имя мне очень нравится. Воспитатели меня любят, хотя я иногда их огорчаю. Я очень хочу пойти в школу. Там я буду учиться. Мне все говорят, что я большая умница», или «Меня зовут Максим. Когда я был маленьким, мой папа хотел назвать меня Сергеем, а мама — Петей. А назвали меня в честь моего дедушки. Но я хочу, чтобы меня называли — Сергей».

Далее педагог предлагает обучающимся изменить свое имя, если они хотят, и назвать себя.

Педагог: «Сегодня на занятии мы будем называть тебя именно так!».

*Игра «Мой домик».*

*Релаксационное упражнение «Водопад».* Звуковое сопровождение упражнения: «Журчание воды». Обучающиеся ложатся на мягкое напольное покрытие. Ложитесь удобно, так, что бы ваши ручки и ножки не напрягались

и закрывайте глазки. Представьте себе, что мы с вами находимся под небольшим водопадом. Вода в нем чистая и теплая. Вам тепло и очень приятно. Струйки воды стекают на ваше лицо, волосы, мягко струятся по шее, спине, ручкам и ножкам. Вода стекает и продолжает свой бег дальше. Давайте немного посидим под водопадом и представим, что вместе с водой от нас уплывают все страхи, грусть и неприятности. А мы остаемся сидеть чистыми, бодрыми, веселыми и полными сил. Мы благодарны водичке за то, что она омыла нас. Открывайте глазки и улыбнитесь друг другу».

### Прощание.

### Занятия, направленные на развитие коммуникативных способностей.

(Используются метод коммуникативного тренинга для детей дошкольного возраста, упражнения на релаксацию, а также программы классической музыки для регуляции психоэмоционального состояния).

Структура занятий и методический материал подбираются в соответствии с возрастными особенностями обучающихся. На каждом занятии можно использовать игры на развитие познавательной активности, упражнения на релаксацию.

### Игры на внимание

«День и Ночь». Игра очень продуктивна на занятиях с гиперактивными детьми. Один обучающийся играет роль совы, остальные — мыши. День — сова засыпает, а мыши прыгают (ползают) по красным, желтым, зеленым модулям. Ночь - сова просыпается, а мыши должны замереть на синих модулях.

«Найди отличия». В комнате размещают разные по цвету и форме мягкие модули. Задача обучающихся назвать все отличия между ними.

Игры на восприятие «Что за фигура?» Обучающиеся с закрытыми глазами ощупывают мягкий модуль и угадывают его форму и размер.

Можно провести игру в соревновательной форме. «Экстрасенс». Обучающиеся с закрытыми глазами держат свои ладошки над модулем. Необходимо отгадать цвет модуля.

### Игры на развитие мышления «Я знаю...»

Игра на классификацию. Обучающимся предлагается разложить модули по группам, например по цвету или по форме.

«Летает — не летает». На одной половине комнаты лежат модули синего цвета — это небо. На противоположной — модули зеленого (желтого) цвета — это земля. Задача обучающихся вспрыгнуть на те модули, цвет которых подходит к смыслу слов педагога: «самолет» — все прыгают на синие модули, «трактор» — на желтые.

### Игры на развитие памяти

**«Я — фотоаппарат».** Предложите одному обучающемуся построить несложную конструкцию из модулей. Все остальные - это фотоаппарат, который может все сфотографировать, все запомнить. Задача «фотоаппарата» построить такую же конструкцию из мягких модулей.

**«Что изменилось?», «Чего не стало?»** Перед обучающимся на полу выложены модули. Он смотрит на них, запоминает и отворачивается. В это время педагог перекладывает модули или убирает один из них. Обучающийся должен определить, что изменилось, или чего не стало.

#### *Игры, развивающие воображение*

**«Море волнуется».** Обучающимся предлагается построить из модулей корабль и отправиться в путешествие.

**«Точки».** Покажите обучающемуся, как можно из геометрических фигур сложить рисунок, Предложите ему самому попробовать собрать что-либо, но используя модули.

#### *Упражнения на релаксацию:*

**«Летняя ночь».** Звуковое сопровождение упражнения: «Ночная симфония». Обучающиеся ложатся на мягкое напольное покрытие. «Ложитесь удобно, так, чтобы ваши ручки и ножки отдыхали и закрывайте глазки. Наступает чудесная летняя ночь. На темном небе зажигаются яркие звездочки. Они медленно плывут по темному небу. Вы чувствуете себя спокойными и счастливыми. Приятное ощущение тепла и спокойствия охватывает все ваше тело: лицо, руки, ноги, спину... Вы чувствуете, как тело становится легким, теплым и послушным... Дышим глубоко, ровно, легко... Гаснут звезды, наступает утро. Настроение становится веселым и жизнерадостным. Мы полны сил и энергии...»

**«Отдых на море».** Звуковое сопровождение упражнения: «Шум прибоя». Обучающиеся ложатся на мягкое напольное покрытие. «Ложитесь удобно, так, чтобы ваши ручки и ножки отдыхали и закрывайте глазки. Представьте, что мы находимся на берегу огромного синего моря. Мы лежим на мягким теплом песочке... Вам тепло и приятно... Теплые легкие лучики солнышка нежно гладят вас по лицу, ручкам, ножкам, по животику... Дышим глубоко, ровно, легко... Теплый ласковый ветерок обдувает все тело легкой свежестью. Нам тепло и приятно... Лучики теплого солнышка скользят по нашей коже, приятно согревая ее. Мы спокойно отдыхаем и засыпаем... Дышим глубоко, ровно, легко... Хорошо вы отдыхала, отдыхали, отдыхали, Хорошо вам отдыхать? Но уже пора вставать! Подтянуться, улыбнуться, всем открыть глаза и встать!»

**«Отдых в волшебном лесу».** Звуковое сопровождение упражнения: «Лесные звуки». Обучающиеся ложатся на мягкое напольное покрытие.

Ложитесь удобно, так, чтобы ваши ручки и ножки отдыхали и закрывайте глазки. Представьте, что мы с вами находимся в лесу, отдыхаем на мягкой зеленой травке. Вокруг нас много деревьев и кустарников. Растут разноцветные, яркие и очень красивые цветы: желтые, красные, голубые... У них приятный сладкий запах. Мы слышим пение птичек, шорох травинок, шелест листочек на деревьях. Дышим глубоко, ровно, легко... Теперь открывайте глазки, улыбнитесь друг другу и постараитесь запомнить все, что видели в волшебном лесу».

«Водопад». Звуковое сопровождение упражнения: «Журчание воды». Обучающиеся ложатся на мягкое напольное покрытие. «Ложитесь удобно, так, чтобы ваши ручки и ножки не напрягались и закрывайте глазки. Представьте себе, что мы с вами находимся под небольшим водопадом. Вода в нем чистая и теплая. Вам тепло и очень приятно. Струйки воды стекают на ваше лицо, волосы, мягко струятся по шее, спине, ручкам и ножкам. Вода стекает и продолжает свой бег дальше. Давайте немного посидим под водопадом и представим, что вместе с водой от нас уплывают все страхи, грусть и неприятности. А мы остаемся сидеть чистыми, бодрыми, веселыми и полными сил. Мы благодарны водичке за то, что она омыла нас. Открывайте глазки и улыбнитесь друг другу».

«Радуга». Звуковое сопровождение упражнения: «Лесные звуки». Обучающиеся ложатся на мягкое напольное покрытие. «Ложитесь удобно, так, чтобы ваши ручки и ножки отдыхали и закрывайте глазки. Представьте, что мы с вами лежим на мягкой зеленой травке. Над нами чистое голубое небо, а на небе яркая разноцветная радуга. Радуга блестит, переливается всеми цветами и дарит нам свое настроение. Давайте посмотрим на ее цвета. Красный и оранжевый дают нам тепло и силу. Мы становимся сильнее, нам тепло и приятно. Желтый цвет дарит нам радость. Солнышко тоже желтого цвета, его лучики гладят нас, и мы улыбаемся. Зеленый цвет – это цвет травы и листьев. Нам хорошо и спокойно. Голубой и синий – цвета неба и воды, мягкие и освежающие, как вода в жару. А теперь открывайте глазки и вставайте. Давайте протянем ручки к нашей радуге и запомним все ощущения, которые она нам подарила».

«Полет к звездам». Звуковое сопровождение упражнения: «Шум прибоя». Обучающиеся ложатся на мягкое напольное покрытие. «Ложитесь удобно, так, чтобы ваши ручки и ножки отдыхали и закрывайте глазки. Представьте, что мы с вами летим к звездам... Они становятся все ближе, и мы с вами видим какие они большие и красивые. Звезды приветствуют нас своим сиянием. Позвольте как вам хорошо и тепло. Мы купаемся в лучах

звездного света и нам становится очень радостно. Дышим легко и спокойно. Открывайте глазки и улыбнитесь друг другу».

«Сердечки». Звуковое сопровождение упражнения: «Стук сердца». Обучающиеся ложатся на мягкое напольное покрытие. «Ложитесь удобно, так, чтобы ваши ручки и ножки отдыхали и закрывайте глазки. Послушайте ребята, что вы слышите? Тук-тук, тук-тук... Это тихонько бьются наши сердечки. Положите руку на грудь и почувствуйте... Тук-тук, туктук... Наши сердца полны добра и любви. Тук-тук, тук-тук... Мы слушаем как стучат наши сердца, и нам становится хорошо и спокойно. Радость наполняет наши сердца с каждым ударом. Дышим легко и спокойно. Откройте глазки и улыбнитесь друг другу».

«Рыбки». Звуковое сопровождение упражнения: «Журчание воды». Обучающиеся ложатся на мягкое напольное покрытие. «Ложитесь удобно, так, чтобы ваши ручки и ножки отдыхали и закрывайте глазки. Представьте, что мы с вами разноцветные рыбки и плаваем в теплой воде, мягко шевеля плавничками и хвостиками. Мы плаваем над самым дном моря и видим красивые водоросли, разноцветные камешки на дне, других рыбок. Они радуются нам и улыбаются. Нам хорошо и спокойно. А теперь отдохнем и спустимся на мягкий теплый песок на дне моря. Нам хорошо и приятно лежать на морском дне. Мы отлично отдохнули и поднимаемся на поверхность моря. Улыбнитесь солнышку и с улыбкой откройте глаза. Пусть улыбка останется с вами на весь день!»

«Волшебный сон». Звуковое сопровождение упражнения «Ночная симфония». Обучающиеся ложатся на мягкое напольное покрытие. «Ложитесь удобно, так чтобы ваши ручки и ножки отдыхали и закрывайте глазки. Начинается волшебный сон. Реснички опускаются... Глазки закрываются... Мы спокойно отдыхаем, (2раза) Сном волшебным засыпаем. Дышится легко, ровно, глубоко. Наши ручки отдыхают... Ножки тоже отдыхают... Отдыхают, засыпают... (2раза) Шея не напряжена И расслабленна... Губы чуть приоткрываются, Все чудесно расслабляется. (2раза) Дышится легко, ровно, глубоко. Мы спокойно отдыхали, Сном волшебным засыпали. Хорошо нам отдыхать! Но уже пора вставать! Крепче кулачки сжимаем, и повыше поднимаем. Потянуться! Улыбнуться! Всем открыть газа и встать!»

«Солнечные зайчики». Звуковое сопровождение упражнения «Лесные звуки». Обучающиеся ложатся на мягкое напольное покрытие. «Ложитесь удобно, так чтобы ваши ручки и ножки отдыхали и закрывайте глазки. Представьте, что мы с вами отдыхаем на лесной полянке. Мы лежим на мягкой теплой траве, а с неба нам улыбается солнышко. Оно посыпает нам

все тепло и ласково касается лучиками. А вместе с лучиками к нам прилетели озорные солнечные зайчики. Один зайчик прыгнул нам прямо на носик. он дарит нам радость и улыбку. Давайте очень аккуратно погладим его, чтобы не испугать зайчика. С носика зайчик прыгнул на щечку и подарил нам тепло и спокойствие, погладьте его тихонечко. Зайчику нравятся наши прикосновения. Он посидел еще немного на щеке и прыгнул нам на животик. Вы понравились солнечному зайчику и он подарил нам свою ловкость и силу. Давайте поблагодарим зайчика и нежно погладим его. Пришло время прощаться с солнечными зайчиками, помашите им рукой, откройте глазки и улыбнитесь друг другу».