

Материально – техническое обеспечение и оснащение для осуществления образовательной деятельности в рамках творческих объединений.

Техническое обеспечение программ: «Фантазии без границ», «Волшебная мастерская».

Помещения для занятий соответствует санитарно-гигиеническим нормам.

Помещение для занятий: игровая комната - 38,5 кв.м., комната № 1, расположенные на 1 этаже спального корпуса. 1 этаж спального корпуса в своем составе имеет: раздевалку – 1 шт., спальные помещения – 8 комнат по 4 чел., игровую – 1 шт., раковины для умывания - 10 шт., ногомойки - 3 шт., душевая - 1 шт., туалетные комнаты – 2 шт. В помещении для занятий соблюдены все санитарно – гигиенические требования: освещение, вентиляция, вода и т. п.

Оснащение комнаты №1:

- столы – 4 шт.,
- стулья – 10 шт.,
- шкаф - 1 шт.,
- шкаф для методических материалов – 2 шт.,
- доска магнитная – 1 шт.
- ноутбук

Информационное обеспечение

Информационное обеспечение предполагает оснащение образовательной программы специальной, педагогической и методической литературой.

Список используемой литературы для педагогов различных творческих объединений:

1. Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа «Фантазии без границ».

Список используемой литературы:

1. Иванченко В. Н. Занятия в системе дополнительного образования детей. Учебно – методическое пособие для руководителей ОУДОД, методистов, педагогов – организаторов, специалистов по дополнительному образованию детей, руководителей образовательных учреждений, учителей, студентов педагогических учебных заведений, слушателей ИПК. Ростов н/Д: Из-во «Учитель», 2007. -288с.
2. Астраханцева, С. В. Методические основы преподавания декоративно – прикладного творчества: учебно – методическое пособие/С. В. Астраханцева, В. Ю. Рукавица, А. В. Шушпанова; Под

науч. ред. С. В. Астраханцевой. – Ростов н/Д: Феникс, 2006. – 347 с.: ил. – (Высшее образование).

Интернет ресурсы:

1. Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Нижегородский институт развития образования». Официальный сайт// Интернет источник: <http://www.niro.nnov.ru/> .
2. Григорьев, Е. И. «Современные технологии социально - культурной деятельности» / Е. И. Григорьев., Тамбов, 2004. https://www.studmed.ru/view/grigoreva-ei-sovremennye-tehnologii-socialno-kulturnoy-deyatelnosti_bf09db6b36e.html
3. Программа педагога дополнительного образования: От разработки до реализации/Сост. Н. К. Беспятова. – М.: Айрис – пресс, 2003. – 176с. – (Методика). <https://search.rsl.ru/ru/record/01002371525>
4. Сборник диагностических методик. Интернет источник: <http://www.psmethodiki.ru/index.php/mladshie-shkolniki/poznavatelnoe-razvitie/54-dpi>; <http://www.moi-detsad.ru/konsultac619.html>
5. Дополнительные образовательные программы (опыт работы) // Интернет источник: <http://www.niro.nnov.ru>
6. Министерство образования Нижегородской области. Официальный сайт// Интернет источник: <http://minobr.government-nnov.ru/?id=2500>
7. Специфика дополнительных образовательных программ и программ внеурочной деятельности в современном нормативно-методическом поле // Интернет источник: <http://www.niro.nnov.ru/?id=12560>

2. Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа «Волшебная мастерская».

Список используемой литературы:

Для детей.

1. Декоративные мотивы и орнаменты всех времен и стилей. - М.: АСТ, 2016. - 409 с.
2. Дмитриев, А. Е. Моделирование и реализация технологий формирования готовности учителя начальных классов к творческой педагогической деятельности / А.Е. Дмитриев. - М.: "Издательство Прометей", 2016. - 336 с
3. Завитухина, М.П. Древнее искусство на Енисее: скифское время / М.П. Завитухина. - М.: Искусство, 2017. - 192 с.
4. Колдина, Д.Н. Лепка с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий: моногр. / Д.Н. Колдина. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. -151 с.
5. Коромыслов, Б.И. Жостовская роспись / Б.И. Коромыслов. - М.: Изобразительное искусство, 2017. - 697 с.
6. Прекрасное - своими руками. - Москва: Высшая школа, 2017. - 158 с.

7. Рондели, Л.Д. Народное декоративно-прикладное искусство / Л.Д. Рондели. - М.: Просвещение, 2015. - 144 с.

Для педагогов.

1. Белебихина Н.А., Калатвенцева Л.А., Попова Г.П. Патриотическое воспитание школьников. 5-11 классы: устные журналы, тематические вечера. Литературные композиции / авт.-сост. Н.А. Белебихина, Л.А. Калитвенцева, Г.П. Попова. – Волгоград: Учитель, 2007. – 129 с.
2. Дополнительное образование и воспитание №10, ООО «Витязь - М», 2015.
3. Дополнительные образовательные программы (опыт работы) // Интернет источник: <http://www.niro.nnov.ru>
4. Меженева Л.А. Творчество педагога в системе дополнительного образования детей. Выпуск 2. – г.Н. Новгород: Издательство ООО «Педагогические технологии», 2004. – 146 с.
5. Методический сборник в помощь специалистов государственных и общественных структур: «Безопасность в семье. Безопасность на улице. Безопасность в обществе». г. Арзамас, 2002г.-стр.194
6. Миткалева, Е.М. Сборник сценариев по основам безопасности и жизнедеятельности. Начальная школа: /практическое пособие/Е.М. Миткалева. – М.: Айрис-пресс. 2006.- 96с.: ил.
7. Педагогическая диагностика. Научно-практический журнал под. ред. Е. Шишмаковой. №6, 2011.
8. Педагогические технологии. Народное образование, НИИ школьных технологий, 2017г.
9. Фадеева С.А. Мониторинг воспитания: Содержание и организация/С.А. Фадеева. – Н.Новгород: Нижегородский гуманитарный центр, 2006. -152 с.

Интернет ресурсы:

1. Сборник диагностических методик. Интернет источник: <http://www.psmethodiki.ru/index.php/mladshie-shkolniki/poznavatelnoe-razvitiye/54-dpi>; <http://www.moi-detsad.ru/konsultac619.html>
2. Специфика дополнительных образовательных программ и программ внеурочной деятельности в современном нормативно-методическом поле // Интернет источник: <http://www.niro.nnov.ru/?id=12560>

Материальное обеспечение творческих объединений:

1. Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа «Фантазии без границ».

Дидактические пособия и наглядный материал: демонстрационные работы и образцы; технологические и инструкционные карты и схемы, тематические картинки по ТБ, цветовые круги Гёте и Иттена, презентации по тематике раздела, карточки с условными обозначениями и терминами.

Инвентарь и материалы: кисти, картон, бумага писчая, цветная бумага, клей, ножницы, ватман, акварель, гуашь, цветные карандаши, фломастеры, линейки, палитра, стаканчики для воды, ватные диски, салфетки, бросовый материал (ватные диски, одноразовая пластиковая посуда, пластиковые бутылки и пр.).

2. Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа «Волшебная мастерская».

Дидактические пособия и наглядный материал: демонстрационные работы и образцы; технологические и инструкционные карты и схемы, тематические картинки по ТБ, цветовые круги Гёте и Иттена, презентации по тематике раздела, карточки с условными обозначениями и терминами.

Инвентарь и материалы: кисти, картон, цветная бумага, клей, ножницы, ватман, акварель, гуашь, палитра, пластилин, пластиковая доска, стеки, стаканчики для воды, салфетки, ватные палочки, поролон, бросовый материал (компакт диски, фантики, пластиковая посуда и пр.).

Техническое обеспечение программ: «Украсим мир», «Искусство без затрат».

Помещения для занятий соответствует санитарно-гигиеническим нормам.

Помещение для занятий: игровая комната - 38,5 кв.м., расположенная на 2 этаже спального корпуса. 2 этаж спального корпуса в своем составе имеет: раздевалку – 1 шт., спальные помещения – 9 комнат по 4 чел., игровую – 1 шт., раковины для умывания - 10 шт., ногомойки - 3 шт., душевая - 1 шт., туалетные комнаты – 2 шт. В помещении для занятий соблюдены все санитарно – гигиенические требования: освещение, вентиляция, вода и т.п.

Оснащение игровой комнаты:

- телевизор,
- DVD плеер;

- столы – 6 шт.,
- стулья – 15 шт.,
- шкаф - 2 шт.,
- шкаф для методических материалов – 2 шт.,
- доска магнитная – 1 шт.,
- ноутбук – 1 шт.

Информационное обеспечение

Информационное обеспечение предполагает оснащение образовательной программы специальной, педагогической и методической литературой.

Список используемой литературы для педагогов различных творческих объединений:

3. Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа «Украсим мир».

Список используемой литературы:

Для детей.

1. «100 поделок из ненужных вещей», Е.Е. Цамуталина, Ярославль, «Академия развития», 2006.
2. «Калейдоскоп чудесных ремесел», Ю.Б. Гомозова, Ярославль, «Академия развития», «Академия и К.» 1998.
3. «Поделки и подарки к праздникам», И.А.Агапова, М.А.Давыдова, Москва, «Лада», 2009.
4. «Декорируем природными материалами», Татьяна Свешникова, Москва, «Арт-пресс», 2014.
5. «114 игрушек и поделок из всякой всячины И.А.Агапова, М.А.Давыдова, Москва, «Лада», 2009.
6. «Мягкая игрушка», В.И. Петухова, Л.М. Савельева, Е.И.Шеренкова, Москва, «Ступень», 1995.
7. «Сделаем это сами», Казимера Лубковска, Ирена Згрехова, Москва, «Просвещение», 1983.

Для педагогов

1. «Прекрасное своими руками» Е.Е. С. Газарян, Москва, «Детская литература», 1989.
2. «Подарки и игрушки своими руками» М.А. Гусакова, Москва, «Творческий центр», 1999.
3. «Мягкие игрушки, мульташки и зверушки», Т.В. Городкова, М.И. Нанебина, Ярославль, «Академия развития», 1998.
4. «Кружок изготовления игрушек и сувениров», О.С. Молотобарова, Москва, «Просвещение», 1983.
5. «Рукодельница», Т.А.Терешкович, Минск, «Полымя», 1992.

6. «Семья и родительство в современной России», «Фонд поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации», отчет о результатах исследования, Москва, 2009.
7. Иванченко В. Н. Занятия в системе дополнительного образования детей. Учебно – методическое пособие для руководителей ОУДОД, методистов, педагогов – организаторов, специалистов по дополнительному образованию детей, руководителей образовательных учреждений, учителей, студентов педагогических учебных заведений, слушателей ИПК. Ростов н/Д: Из-во «Учитель», 2007. -288с.
8. Астраханцева, С. В. Методические основы преподавания декоративно – прикладного творчества: учебно – методическое пособие/С. В. Астраханцева, В. Ю. Рукавица, А. В. Шушпанова; Под науч. ред. С. В. Астраханцевой. – Ростов р/Д: Феникс, 2006. – 347 с.: ил. – (Высшее образование).

Интернет ресурсы:

1. Григорьев, Е. И. «Современные технологии социально - культурной деятельности» / Е. И. Григорьев., Тамбов, 2004. https://www.studmed.ru/view/grigoreva-ei-sovremennye-tehnologii-socialno-kulturnoy-deyatelnosti_bf09db6b36e.html
2. Программа педагога дополнительного образования: От разработки до реализации/Сост. Н. К. Беспятова. – М.: Айрис – пресс, 2003. – 176с. – (Методика). <https://search.rsl.ru/ru/record/01002371525>
3. Сборник диагностических методик. Интернет источник: <http://www.psmethodiki.ru/index.php/mladshie-shkolniki/poznavatelnoe-razvitiie/54-dpi>; <http://www.moi-detsad.ru/konsultac619.html>

4. Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа «Искусство без затрат».

Список используемой литературы:

Для детей.

1. «100 поделок из ненужных вещей», Е.Е. Цамуталина, Ярославль, «Академия развития», 2006.
2. «Калейдоскоп чудесных ремесел», Ю.Б. Гомозова, Ярославль, «Академия развития», «Академия и К.» 1998.
3. «Точечная роспись», Наталия Воробьева, Москва, «Арт-пресс», 2014.
4. «Декорируем природными материалами», Татьяна Свешникова, Москва, «Арт-пресс», 2014.

5. «Чудесные поделки из бумаги», З.А. Богатева, Москва, «Просвещение», 1992.
6. «Знакомьтесь с макраме», М.М. Соколовская, Москва, «Просвещение», 1990.
7. «Мягкая игрушка», В.И. Петухова, Л.М. Савельева, Е.И.Шеренкова, Москва, «Ступень», 1995.
8. «Сделаем это сами», Казимера Лубковска, Ирена Згрехова, Москва, «Просвещение», 1983.
9. «Забавные поделки крючком и спицами», С.Ф. Тарасенко, Москва, «Просвещение», 1992.

Для педагогов.

1. «Прекрасное своими руками» Е.Е. С. Газарян, Москва, «Детская литература», 1989.
2. «Подарки и игрушки своими руками» М.А. Гусакова, Москва, «Творческий центр», 1999.
3. «Мягкие игрушки, мультяшки и зверушки», Т.В. Городкова, М.И. Нанебина, Ярославль, «Академия развития», 1998.
4. «Кружок изготовления игрушек и сувениров», О.С. Молотобарова, Москва, «Просвещение», 1983.
5. «Рукодельница», Т.А.Терешкович, Минск, «Полымя», 1992.
6. «Семья и родительство в современной России», «Фонд поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации», отчет о результатах исследования, Москва, 2009.
7. Иванченко В. Н. Занятия в системе дополнительного образования детей. Учебно – методическое пособие для руководителей ОУДОД, методистов, педагогов – организаторов, специалистов по дополнительному образованию детей, руководителей образовательных учреждений, учителей, студентов педагогических учебных заведений, слушателей ИПК. Ростов н/Д: Из-во «Учитель», 2007. -288с.
8. Астраханцева, С. В. Методические основы преподавания декоративно – прикладного творчества: учебно – методическое пособие/С. В. Астраханцева, В. Ю. Рукавица, А. В. Шушпанова; Под науч. ред. С. В. Астраханцевой. – Ростов р/Д: Феникс, 2006. – 347 с.: ил. – (Высшее образование).

Интернет ресурсы:

1. Григорьев, Е. И. «Современные технологии социально - культурной деятельности» / Е. И. Григорьев., Тамбов, 2004.
https://www.studmed.ru/view/grigoreva-ei-sovremennye-tehnologii-socialno-kulturnoy-deyatelnosti_bf09db6b36e.html

2. Программа педагога дополнительного образования: От разработки до реализации/Сост. Н. К. Беспятова. – М.: Айрис – пресс, 2003. – 176с. – (Методика). <https://search.rsl.ru/ru/record/01002371525>
3. Сборник диагностических методик. Интернет источник: <http://www.psmethodiki.ru/index.php/mladshie-shkolniki/poznavatelnoe-razvitiie/54-dpi>; <http://www.moi-detsad.ru/konsultac619.html>

Материальное обеспечение творческих объединений:

3.Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа «Украсим мир».

Дидактические пособия и наглядный материал: демонстрационные работы и образцы; технологические и инструкционные карты и схемы, тематические картинки по ТБ, цветовые круги Гёте и Иттена, презентации по тематике раздела, карточки с условными обозначениями и терминами.

Инвентарь и материалы: кисти, клей, ножницы, ватман, бумага, акварель, гуашь, нитки, иголки в игольнице, карандаши, фломастеры, линейки, циркуль, салфетки, палитра, кусочки разной ткани, акриловые краски, акриловый лак, природный материал (шишки, орехи, макаронные изделия и прочее).

4.Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа «Искусство без затрат».

Дидактические пособия и наглядный материал: демонстрационные работы и образцы; технологические и инструкционные карты и схемы, тематические картинки по ТБ, цветовые круги Гёте и Иттена, презентации по тематике раздела, карточки с условными обозначениями и терминами.

Инвентарь и материалы: кисти, гофрокартон, пластилин, клей, ножницы, ватман, акриловые краски и лак, гуашь, бечевка, карандаши, фломастеры, линейки, стеки, термо пистолет, салфетки, газеты, бросовый материал (пластиковые бутылки, коробки, стаканчики и др), природный материал (шишки, веточки, крупы и семена и др.), гипс, белый цемент, кусочки старой ткани, палитра.

5. Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа «Я и ТЫ».

Техническое обеспечение программы «Я и ТЫ».

Помещения для занятий соответствует санитарно-гигиеническим нормам.

Помещения для занятий:

- 1 кабинет психолога находится в медицинском корпусе
Оснащение кабинета психолога:
- стол угловой;
 - компьютер «samsung»;
 - стулья по количеству детей;
 - зеркало;
 - три шкафа;
 - методика диагностики дифференциаций эмоциональной сферы; ребенка «Домики»;
 - цветовой тест «Люшера».
- 2 кабинет игр и игротерапии - расположенная на 1 этаже административного корпуса.
Оснащение кабинета игр и игротерапии:
- детская ширма «Театрал»;
 - детский двусторонний мольберт;
 - угловой Диван «Уют» с полочкой;
 - доска магнитно-маркерная brauberg 90*120 двусторонняя передвижная;
 - телевизор «samsung»;
 - мягкий модуль «часики»;
 - световой стол для рисования песком;
 - сенсорный мяч;
 - кукольный театр «Василиса Прекрасная», «Кот и лиса», «Ладушки ладушки», «Свинопас», «Сказка» куколки на пальчиках»;
 - коврик «Деревня»;
 - метод пособие «Расскажи мне сказку».

Информационное обеспечение

Информационное обеспечение предполагает оснащение образовательной программы специальной, педагогической и методической литературой.

Список используемой литературы:

1. Воробьева Т. Программно-методическое руководство по организации занятий эмоционально-экспрессивного восприятия для детей дошкольного и младшего школьного возраста. — М.: 1992.
2. Стишенок И.В. Сказкотерапия для решения личных проблем СПб. Речь 213 -141с
3. Чех Е. Не страшно/расскажи мне сказку СПб. Речь 2011-156с
4. Давыдова В.В Психическое развитие младших школьников —М. «Педагогика»1990-160с
5. Пасечник Л.В Реабилитация депрессивного состояния у детей «Сфера» М.2007-96

6. Пасечник Л.В Основы специальной психологии /библиотека специального психолога. Нижний Новгород 2003
7. Закрепина А.В трудный ребенок/пути к сотрудничеству: методическое пособие / М. «Дрофа» 2007-141
8. Алябьева Е.А Занятия по психогимнастике с дошкольниками Методическое пособие. «Сфера» Москва 2003-160 с
9. Кошелева А. Эмоциональное развитие дошкольника. — М.: «Просвещение», 1985.
10. Левин В. Нестандартный ребенок. — СПб.: 1993.
11. Развитие социальных эмоций у детей дошкольного возраста. Психологические исследования/ Под ред. А. Запорожца и Я. Неверовича. — М.: «Педагогика», 1986.
12. Чистякова М. Психогимнастика. — М.: «Просвещение», 1990.
13. Зеленина Н.Ю. Социально-эмоциональное развитие ребенка с ограниченными возможностями здоровья [Электронный ресурс]: учебное пособие. Направление подготовки – 050700.62 «Специальное дефектологическое образование», профилю подготовки «Дошкольная дефектология»/ Зеленина Н.Ю.— Электрон. текстовые данные. — Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2014. — 46 с.
14. Эмоциональные нарушения в детском возрасте и их коррекция/ В.В. Лебединский, О.С. Никольская, Е.Р. Баевская и др. - М.: Изд-во МГУ, 1990. - 197с.
15. Закаблук, А. Г. Особенности понимания эмоциональных состояний детьми в норме и патологии как основания их социальной адаптации / А. Г. Закаблук // Коррекционная работа в специальных школах и дошкольных учреждениях. – Л., 1985. – С.30-39. 39
16. Аракелов, Г. Г., Лысенко, Н. Е., Шотт, Е. Е. Психофизиологический метод оценки тревожности / Г. Г. Аракелов, Н. Е. Лысенко, Е. Е. Шотт // Психологический журнал. – 1997 - № 2. – С.112-117.
17. Немов Р.С Психология в 3 книгах – 4е издание «Владос» 2002

Материальное обеспечение программы «Я и ТЫ»

Дидактические пособия и наглядный материал: презентации и иллюстрации по тематике модуля, карточки с заданиями, бланки для тестирования.

Инвентарь и материалы: цветные карандаши, фломастеры, альбомные листы, маркеры, простые карандаши, планшеты.

6. Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа Мульт-лаборатория «Фабрика Памяти».

Техническое обеспечение программы Мульт-лаборатория «Фабрика Памяти».

Информационное обеспечение

- кабинет «Мульт-лаборатория «Фабрика Памяти» - 35 кв.м.
находится в административном корпусе на 1 этаже

Оснащение кабинета «Мульт-лаборатория «Фабрика Памяти»:

- стол угловой – 1 шт.;
- шкаф для одежды 1 шт.;
- шкаф-пенал – 1 шт.;
- принтер Epson L805 - 1 шт.;
- шкаф стеллаж большой – 2 шт.;
- шкаф-стеллаж малый – 2 шт.;
- диван угловой – 1 шт.;
- стол для творчества – 3 шт.;
- табуреты – 10 шт.,
- кресло компьютерное – 1 шт.;
- доска магнитно-маркерная – 1 шт.;
- лампа кольцевая светодиодная – 1 шт.;
- мини проектор Byintek UFO P20 – 1 шт.;
- мультистудия professional – 1 шт.;
- ноутбук Acer- 1 шт.;
- планшет Honor Pad V6 – 1 шт.;
- планшет графический XP-PEN – 1 шт.;
- фотоаппарат Canon EOS 4000 D – 1 шт.;
- фотоаппарат Canon EOS M 50 – 1 шт.;

Список используемой литературы:

Анимация. Создаем персонажей вместе со студией Walt Disney; [перевод с английского О. Милениной]. – Москва: Эскиммо, 2021. – 264 с.

Волкова Ю.С. / Сними свой первый фильм! Мастер-классы от экспертов киноиндустрии, которые тоже были новичками. – Москва: Эксмо, 2020.- 192с.

Элтон Джон / Искусство света и тени. Как оператор создает фильм. - Москва: Эксмо, 2023.- 480 с.

Халлфиш Стив / Профессия режиссер монтажа: мастер-классы. - Москва: Эксмо, 2023.- 480 с.

Хитрук Ф./ Профессия аниматор (в 2 т.т., т.1.) – Москва: Гаятри, 2007. – 304с.

Хитрук Ф./ Профессия аниматор (в 2 т.т., т.2.) – Москва: Гаятри, 2007. – 304с.

Анофриков П.И. Принцип работы детской студии мультипликации Учебное пособие. Детская киностудия «Поиск» / П.И. Ануфриков. - Новосибирск, 2008 г.

Бэдли Х. Как монтировать любительский фильм. Искусство / Х. Бэдли. - Москва – 1971г.

Велинский Д.В. Технология процесса производства мультфильмов в техниках перекладки.

Методическое пособие для начинающих мультипликаторов. Детская киностудия «Поиск»/Велинский Д.В.. - Новосибирск, 2004 г.

Гейн А.Г. Информационная культура. – Екатеринбург, Центр «Учебная книга», 2003г.

Горичева В.С., Нагибина Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина. – Ярославль, 1998г.

Иткин В. Карманная книга мульт-журюриста. Учебное пособие для начинающих мультипликаторов. Детская киностудия «Поиск» / В. Иткин. – Новосибирск, 2006 год.

Красный Ю.Е. Мультфильм руками детей / Ю.Е. Красный, Л.И. Курдюкова. –Москва.,1990 г.

Курчевский В. Быль и сказка о карандашах и красках. – М.1980г.

Леготина С.Н. Элективный курс «Мультимедийная презентация.

Компьютерная графика. – Волгоград, ИТД «Корифей», 2006г.

Михайшина М. Уроки рисования. – Минск, 1999г.

Михайшина М. Уроки живописи. – Минск, 1999г.

Робертсон Б. Интенсивный курс рисования. Предметы. – Минск, 2000г.

Робертсон Б. Интенсивный курс рисования. Растения. – Минск, 2000г.

Робертсон Б. Интенсивный курс рисования. Пейзаж. – Минск, 2000г.

Сокольникова Н.М. Основы рисунка. – Обнинск: Титул, 1996г.

Сокольникова Н.М. Основы композиции. – Обнинск: Титул, 1996г.

Упковский А.А. Цвет в живописи. – М., 1983г.

ХоакимЧаварра, Ручная лепка. – М., 2003г. 20.Энциклопедический словарь юного художника. – М., 1983г.

Игры из пластилина. – Смоленск: Русич, 2000. -160 с. – («Легко и просто»).

Красный Ю.Е. Мультфильм руками детей / Ю.Е. Красный, Л.И. Курдюкова. – Москва.,1990

Ресурсы Интернета:

<http://www.lbz.ru/> – сайт издательства Лаборатория Базовых

Знаний; <http://www.college.ru/> – Открытый

колледж; <http://www.klyaksa.net.ru> – сайт учителей

информатики; <http://www.rusedu.info> – архив учебных программ.

Литература для родителей и обучающихся:

Красный Ю.Е. Мультфильм руками детей / Ю.Е. Красный, Л.И.Курдюкова. – М, 2007.

Курчевский В. Быль и сказка о карандашах и красках. – М., 2008.

Дидактические пособия и наглядный материал: демонстрационные работы(каталог авторских мультфильмов); презентационные карты, презентации по тематике раздела, карточки с условными обозначениями и терминами.

Инвентарь и материалы: кисти, клей, ножницы, ватман, цветная бумага и картон, акварель, гуашь, карандаши, фломастеры, линейки, палитра, акриловые краски, акриловый лак, пластилин, стеки, доски для пластилина, природный материал (шишки, орехи, макаронные изделия и прочее).