

Методические материалы по программам:

«Бумажное царство»:

1. Зайцева А.А. Модульное оригами для начинающих. М., «Эксмо», 2013.
2. Интернет сайт www.origami-school.narod.ru
3. Письмо Министерства образования и науки РФ от 12 мая 2011г. №03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
4. Письмо Министерства образования и науки РФ от 11 декабря 2006г. №06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».

Литература:

- Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Цветы и вазы оригами. С-Пб, «Кристалл», 2002
- Гончар В.В. Модульное оригами. «Айрис-пресс», 2008
- Игрушки из бумаги. Около 100 моделей простых и сложных для детей и взрослых. Санкт-Петербург, «Дельта», 1996
- Макарова Н.Р. Тайна бумажного листа. Основы народного и декоративно-прикладного искусства. М. «Мозаика-синтез», 1998.
- Тарабарина Т.И. Оригами и развитие ребенка. Ярославль, «Академия развития», 1996
- Интернет сайт:
 - ✓ <http://stranamasterov.ru/>
 - ✓ <http://oriart.ru/>
 - ✓ www.origami-school.narod.ru

Другие источники, используемые при написании образовательной программы

При написании образовательной программы использовались педагогические, психологические, методические, профессионально-практические рекомендации, полученные на курсах повышения квалификации по теме: «Дополнительное образование детей: (художественно – эстетическая направленность – оригами). МИОО, март, февраль 2011 г.

- 1.Каргина З.А. Современные требования и технология разработки программно-методического обеспечения в системе дополнительно образования детей.
 - 2.Сизова О.А. Психолого-педагогические основы профессиональной деятельности педагога дополнительного образования.
 - 3.Опаричева С.В. Методика преподавания оригами в системе дополнительного образования детей.
 4. Опаричева С.В. Образовательная программа детского творческого объединения «Трансформация бумажного листа – оригами» (объединение «Ребята – оригамята») Центра эстетического воспитания детей и юношества. 2002.
 5. Опаричева С.В. Система образовательных программ в области оригами. Центр эстетического воспитания детей и юношества. М., 1997.
 6. Материалы Сибирских заочных олимпиад по оригами. Материалы Сибирских конференций «Оригами в учебном процессе»/ Под общ.ред. С.Н. Белим. Омск. 1996 – 2008.
-

- *«Секреты пластилина»* -

- 1.Федеральный закон от 01.12.2007г. № 309-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты в части изменения понятия и структуры государственного образовательного стандарта.
2. Перечень поручений Президента РФ по реализации Послания Президента РФ Федеральному собранию РФ от 22.11.2008г. №ПР-2505 в части реализации национальной образовательной инициативы «Наша новая школа».
3. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа».
- 4.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении и введении в действие Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования», от 06.10.2009, №373.
- 5.Рейд Б. «Обыкновенный пластилин». - М., 1998 г
- 6.Т.Н.Яковлева. Пластилиновая живопись. М., 2010;
7. Интернет ресурс Refdb.ru .

8. Письмо Министерства образования и науки РФ от 12 мая 2011г. №03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
9. Письмо Министерства образования и науки РФ от 11 декабря 2006г. №06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»

Литература на основе, которой составлена программа и примерное тематическое планирование занятий:

1. Дьяковская Л. Дымковские глиняные расписные. – Л.:Художник РСФСР, 1986.
2. Халезова Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
3. Шкицкая И.О. Аппликации из пластилина. 4-е издание. Ростов-наДону: ООО «Феникс» 2010, 87 с.
4. Астраханцева, С. В. Методические основы преподавания декоративно – прикладного творчества: учебно – методическое пособие/С. В. Астраханцева, В. Ю. Рукавица, А. В. Шушпанова; Под науч. ред. С. В. Астраханцевой. – Ростов р/Д: Феникс, 2006. – 347 с.
5. Блонский, П.П. Психология младшего школьника. / П. П. Блонский., Воронеж: НПО «Модек», 1997.
6. Давыдова Г.Н. «Пластилинография» - 1,2. – М.: Издательство «Скрипторий 2003г», 2006.
7. Давыдова Г. Н. Пластилинография. Анималистическая живопись. – М.: Издательство «Скрипторий», 2007.
8. Давыдова Г.Н. «Детский дизайн» Пластилинография. 2008, 80 стр..
9. Давыдова Г. Н. Пластилинография. Цветочные мотивы. Издательство «Скриптория-2003» 2011, 72 стр..

10. Иванова М. Лепим из пластилина. Издательство АСТ-ПРЕСС КНИГА. 2007
11. Кард В., Петров С. «Сказки из пластилина» - ЗАО «Валери СПб», 1997 – 160 с.)) (Серия «Учить и воспитывать, развлекаая»)
12. Лебедева Е. Г. «Простые поделки из бумаги и пластилина». Издательство: Айрис-пресс. 2008
13. Лыкова И.А. «Лепим игрушки: Лепка из пластилина. Мастерилка». Издательство: Мир книги. 2008
14. Лыкова И.А. Я Будущий скульптор. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2008г. – 48 с. – илл.
15. Новиковская О.А. Ум на кончиках пальцев. — М.: АСТ СПб: Сова, 2006
16. Орен Р. Лепка из пластилина: развиваем моторику рук. Издательство Махаон. 2010
17. Панышина, И. Г. Декоративно – прикладное искусство. Мн., 1975. - 112с., ил.
18. Перевертень, Г. И. Самоделки из разных материалов: Кн. для учителя нач. классов по внеклассной работе. – М.: Просвещение, 1985. – 112с.
19. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/[В. А. Горский, А. А. Тимофеев, Д. В. Смирнов и др.]; под ред. В. А. Горского. – М.: Просвещение, 2010.-111с. — (Стандарты второго поколения).
20. Рузина М.С., Афонькин С.Ю. Страна пальчиковых игр.- СПб.: КРИСТАЛЛ, 1997
21. Румянцева, Е.А Простые поделки из пластилина. Серия: "Внимание: дети!" 2009
22. Чернова Е.В. Пластилиновые картины/Е. В. Чернова – Ростов н/Д.: Феникс, 2006. – 48с. – (Город мастеров)

- *«Театральный сундучок»:*

1. Альхимович С.М. Театр Петрушек в гостях у малышей. - Минск, 1969.

2. Иванцова Л., Коржова О. Мир кукольного театра. – Ростов - на – Дону, 2003.
3. Караманенко Т.Н., Караманенко Ю.Г. Кукольный театр – дошкольникам. - М., 1982.

Интернет сайты:

4. http://www.krugosvet.ru/enc/kultura_i_obrazovanie/teatr_i_kino/TEATR.html
5. <http://www.solnet.ee/holidays/s9.html#04> – Детский портал «Солнышко»
6. Сайт «HappyKids.ru» <http://yandex.ru/yandsearch?clid=163301&yasoft=barff&text=www.happy-kids.ru&lr=193>
7. [maam.ru»detskijsad/skazka-v-stihah-kolobok.html](http://maam.ru/detskijsad/skazka-v-stihah-kolobok.html)
8. <http://skazki.org.ru/tales/kolobok-skazka-v-stihah/>
9. <https://kladraz.ru/blogs/blog16386/skazka-teremok-v-stihah.html>
10. <https://www.stranamam.ru/post/197039/>
11. <https://www.olesya-emelyanova.ru/>

Пособия для учащихся.

1. Начинаящим актёрам. ред.-сост. Л. И. Жук. – Минск: ООО «Красико-Принт», 2002.
- Поляк, Л. Я. Театр сказок . – СПб.: Детство-Пресс, 2003.
- Плотников, В. Куклы. «История в картинках». – Челябинск: Урал, 1996.

- **«Волшебные превращения»:**

А. Зайцева «Квиллинг» Самый полный и понятный самоучитель
Сайт «Квиллинг для детей: схемы и инструкции для новичков» <https://art-fashn.ru/shite/kvilling-dlya-detej-shemy-i-instruktsii-dlya-novichkov.html>

Учебно-методический комплект по освоению техники квиллинг на уроках технологии в начальной школе. – Челябинск: ЧГПК №1 2010г.- 58с.

Электронное учебное пособие «Квиллинг – «музыка» завитков»